

DEL DIARIO VIVIR

0321
"MUJERES CHILENAS
CUENTAN"

Once escritoras chilenas, en 98 páginas, nos entregan en un volumen breve editado por Zig Zag, once cuentos, que son, en definitiva, once expresiones femeninas, que demuestran con claridad su firme presencia en nuestra literatura.

Una de ellas es Olga Arratia, a quien conocemos desde hace años, cuando hacía crítica literaria en la desaparecida revista "En Viaje". Nuestras impresiones sobre su valer en nuestras letras, fueron ratificadas posteriormente, por dos obras que la crítica especializada acogió con entusiasmo: "La tragedia sexual de la Quintrala" y "Zona de sombras".

Hoy leemos, en este libro, "Mujeres chilenas cuentan", un relato suyo titulado "El niño grande", una vivencia impregnada de ternura y llena de alicies familiares.

El niño grande, personaje literario, existió realmente. Olga Arratia lo describe en sus recuerdos, sacándolo del olvido y proyectándolo, como si fuera un ente de ficción en el mundo vital y fantástico que su imaginación es capaz de promover.

Tal como ella lo insinúa, vemos en el niño grande la expresión de una tragedia, motivada por una "lagitimidad injusta", atenuada, sin embargo, por la comprensión que se expresa siempre como un bálsamo, que tanto disuelve los dolores físicos como los dolores espirituales.

Olga Arratia sabe bien cuánto significa el amor, en cualquiera de sus formas. Y lo sabe bien, porque su propia vida es una empresa de amor. C R O N O S.

La discusión Chillán

10-XII-1973

p.3.

659907

"Mujeres chilenas cuentan" [artículo] Cronos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Cronos, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Mujeres chilenas cuentan" [artículo] Cronos.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile