



Letras Chilenas

Por: Francisco Dussuel Díaz

Universidad de Concepción. Inició su actividad literaria en 1947, es decir a los veintinueve años fenómeno bastante frecuente por lo demás.

Alvarado, escritor abierto sinceramente hacia todas las formas de vida y del arte, se inició en la ardua tarea del artista, con un libro de poemas "EL CORAZON Y EL VUELO", que no significó algo excepcional. Más tarde, el hombre se orienta hacia la técnica narrativa. Allí encontrará su destino, su resonancia y la expresión auténtica de su yo, que cada vez irá adquiriendo mayor perfección y profundidad humanas.

Nuestro novelista no es un narrador de dimensiones caseras. Creemos que está llamado hacia las cumbres, pues su visión del hombre, la riqueza de su paleta plástica, la habilidad para estructurar una narración viva y dinámica, están indicando que anda en él un mundo de vivencias vividas estéticamente, no frecuente en esta nueva promoción de artistas nacionales.

"VENGANZA EN LA MONTAÑA" (1959), "LA CAPTURA" (1960) y "EL CABALLO QUE TOSIA" (1962), permiten al crítico seguir una trayectoria creadora, que por momentos engendra la duda. Sin embargo se le han otorgado premios codiciados por no pocos consagrados.

Creemos que Alvarado revive el fenómeno no ausente en nuestras letras. DEL HOMBRE Y EL PAISAJE, PERO LO HACE no como un recurso más, sino como la integración vital enriquecedora forma de enmarcar situaciones y personajes.

La galería humana de "EL SILBIDO DE LA CULEBRA" es amplia y generosa en potencialidades, es paradójica como la vida y el lector comprende que el escálope va penetrando con pulsa firme, que no se divaga superficialmente y que la antología de lo social, sociológico, racial y cósmico, están ofrecidos en un todo dinámico, única forma de interpretar este TODO tan huido cual es la vida.

"EL SILBIDO DE LA CULEBRA"

Edisto Alvarado - Zig-Zag, 1968.

A los cuarenta y dos años, este escritor surtino nació en Osborno y con algunos años de Medicina en la

San Pedro, 7. VII. 1968.
Concepción.
658/180.

AUTORÍA

Dussuel Díaz, Francisco

FECHA DE PUBLICACIÓN

1968

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Letras Chilenas [artículo] Francisco Dussuel Díaz.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile