



**ANTOLOGÍA POÉTICA DE GABRIELA MISTRAL.** Alfonso Calderón. La más completa de todos sus poemas, desde "Desolación"

basta el último de sus libros. Incluye, sin omisión, las poesías que más satisfacían a la autora. Esta maestra rural, cuyo nombre civil fue Lucila Godoy Alcayaga, se levantó

hasta la admiración universal por su obra, conquistando el Primer Premio Nobel de Literatura de nuestro continente. Su poesía, surgida de una visión religiosa del mundo, primeramente sustentada en la sabiduría hindú, y después, y siempre, de las Sagradas Escrituras y del Cristianismo, eleva a hombres y objetos, actos y cosas elementales de la vida humana, a una dimensión trascendente, correspondiente al sentimiento cristiano que acentuó la fraternidad cósmica con la entrada en historia de San Francisco de Asís, "la más fabulosa y grandiosa aventura espiritual de Occidente", al decir de Max Scheler. La Antología de Gabriela Mistral exhibe la sacralización del mundo, penetrando y comulgando con éste como hijos de un mismo Padre común. 100 poemas y una Entrevista póstuma, realizada por el escritor Alfonso Calderón. EDITORIAL UNIVERSITARIA, 1974.

Casa de la Cultura de Santiago, 663.486

## Antología poética de Gabriela Mistral. [artículo]

Libros y documentos

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1975

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Antología poética de Gabriela Mistral. [artículo]

### FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

### INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile