

663822

EL MERCURIO — Viernes 14 Mayo de 1976 — 31

Lautaro y Guacolda en El Camilo Henríquez

Guacolda, Lautaro, machis y toquis son algunos de los personajes que intervienen en la obra de teatro "Lautaro", que se presenta esta tarde, en una función única a las 19.15, en el Camilo Henríquez. Montada por el Grupo de Teatro de la Universidad Técnica de La Serena, la pieza tiene como objetivo enaltecer los tradicionales valores de la raza indígena chilena, que tan pocas oportunidades tiene de dar a conocer su idiosincrasia. Tras seis meses de investigación, los cuatro autores de la obra decidieron mostrar a los mapuches en forma estilizada. Usando como pretexto el sueño de un niño, se introduce al espectador en este drama épico en el que intervienen coros murmurantes, danzas y escenas dramáticas. A esto se agrega un documento de real interés cultural: una grabación recogida en un machitún, típica ceremonia de los araucanos. El vestuario y el maquillaje contribuyen a la estilización de los personajes, pues son una adaptación moderna de los trajes usados por estos habitantes del Toltén.

A la función de esta tarde se ha invitado a destacadas figuras del ambiente artístico y a la prensa especializada.



Lautaro y Guacolda en el Camilo Henríquez. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1976

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Lautaro y Guacolda en el Camilo Henríquez. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile