



"La Casa", de Cuadra, Se Renueva

Un año más comienza en "La Casa" de Fernando Cuadra.

Pero este va a ser un año diferente para el lugar que reúne docencia, extensión artística y teatro.

Fernando Cuadra está abocado a escribir los estatutos que transforman La Casa en Corporación, para así lograr personería jurídica y poder otorgar títulos profesionales a quienes estudien teatro allí. El supone que no habrá mayores problemas, ya que "no estoy presentando ningún proyecto, sino una realidad

concreta que está funcionando desde hace un año".

La escuela, que funciona desde el año pasado, dará una formación distinta a la universitaria, siendo una alternativa para los interesados en el arte de la representación. La premisa usada por Cuadra consiste en comprobar la necesidad de que el futuro actor aprenda primero a superar sus propias complejidades, antes de ponerse a representar otras personalidades.

Salga o no salga el decre-

to de la personería jurídica, las clases comienzan el lunes 16 de marzo, en horarios alternativos, para la gente que trabaja o estudia otras cosas. Los cursos comprenden dos niveles: el de Comunicadores Expresivos y Monitores Teatrales y el Taller de Actuación Avanzada. La matrícula está abierta desde ya en Romero 2421, en horas de oficina.

Tres son los estrenos que para esta temporada nos tiene preparados el dramaturgo Fernando Cuadra.

Las piezas programadas para este año son "Los Ocelotes" y "Coloquios para una tarde de otoño", ambas del propio Cuadra.

10-11-1981. P. 37-663.016.
"La casa", de Cuadra, se renueva.



Fernando Cuadra

"La casa", de Cuadra, se renueva. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"La casa", de Cuadra, se renueva. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile