



66274

## La Niña en la Palomera

"Los poetas son abejas ardientes que construyen sus nidos en tiempos que todavía no son".

No cabe duda de que el profesor doctor Eduardo Cruz Coke habría ampliado ésta su referencia a Gabriela Mistral, al Conjunto de Teatro del Instituto Cultural de la I. Municipalidad de Los Angeles.

El 10 del presente mes, el selecto grupo de almas que lo componen, ardientes de belleza y alturas, nos las regalaron con su brillante interpretación de "La Niña de la Palomera". ¿Serán o no tiempos para que ellas nos entreguen esos nidos tiernos donde nuestros espíritus encuentran recreación y deleite?

Ya Platón nos decía que el tiempo es la imagen móvil de la eterna Inmovilidad. Y así, es de pensar, esos tiempos para Los Angeles, que siempre han sido, ahora comienzan a revitalizarse. Se cierra una planta que entrega dulzor a nuestro paladar, pero se abren nuevos centros dedicados a acariciar nuestras almas.

Al caer la tarde de este 10 de enero, se produjo un fenómeno colectivo del más alto significado. Ese aplauso, prolongado y ardoroso, re-

flejaba el calor humano que invadió a quienes presenciaron tan bella manifestación artística. Pero un solemne escalofrío se apoderó de ellos. Era la contenida emoción que su energía descargaba.

Y qué difícil para un alevín del teatro, intentar tener más cerca de su corazón a alguno de los actores. Pero ha de ser mi condición de padre lo que determinó que mientras actuaba "la hija", tiritaba y no precisamente de frío. Y algo me ocurrió en la vista. Por suerte, no se me había olvidado el pañuelo. ¿Qué hacerle! Si uno nació sentimental, para qué pedirle más a la vida. Gracias, "hija". Hasta las entrañas mismas de mi ser, me llevaste la reafirmación que la juventud de mi patria sigue siendo immaculado tesoro, amante de la belleza y las alturas y en la que las musas encuentran su sitio.

Los Angeles tiene el deber de proclamar que no sólo posee la virtud de entregar las más bellas mujeres. También, expresiones espirituales de sublime encanto. ¿Podrá presenciarse algo más cautivante que "La Niña de la Palomera"?

SIR.

La Tribuna Los Angeles, 14-I-1980 p. 3.

**La niña en la palomera [artículo] Sir.**

**AUTORÍA**

Sir

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1980

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

La niña en la palomera [artículo] Sir.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile