





# Recordando a José Elías Bolívar

por Miguel Ángel Roa Ríosco

Ahora que han pasado trascorriendo los días y las semanas, después del desaparecimiento de, poeta y escritor, José Elías Bolívar, hemos querido hilvanar algunas líneas para recordar, en el desguntar de esta primavera que ya se anuncia a través de los aromos y los verdes nacientes, a este hombre modesto y sabio, que hizó estas tierras, que si bien no fueron su trullo natal, hijo de este valle en verdadera lata propia, perteneció, a la que captó con la entonación fina y breve de sus escritos y su esfera mirada de artista. En este recuerdo, fluye su proya naturalidad humana, hecha de refuerzo, de laboriosidad intelectual y profesional.

Muchas veces pensamos que no siempre la labor intelectual de un hombre es reconocida por sus contemporáneos, y es tal vez porque sucede que estamos muy cerca, vivimos júbilo a los creadores o a recreadores del espíritu, sin darles cuenta de ello. Esto porque el creador aparece a nuestros ojos, generalmente, como un ser aparentemente ordinario, con las más bajas necesidades vitales de todos los seres: ganarse la vida en alguna actividad, luchar palmo a palmo con la existencia cotidiana, tener alegría, angustias, saberes, incomprendiciones. Es entonces cuando en medio de todo el tráfico diario, perdemos de vista, a quien, calladamente realiza una labor superior; la hermosa e incomprendible labor de crear. Hermosa porque significa realizar algo nuevo, algo que no se ha hecho. Incomprendible, porque la esfera en que se move la creación artística, está momentáneamente fuera del alcance de los contemporáneos del creador, porque éste se adelanta a su tiempo.

Así fue la vida de José Elías Bolívar, inserto en medio de Angol, viviendo en silencio entre sus contemporáneos, creando en el silencio de sus árboles y su jardín agreste, en un barrio popular de esta ciudad, donde seguramente lo vieron todos los días salir de su casa, con diarios, revistas o libros, andando tal vez las mismas calles que todos caminamos, con la diferencia de que él iba a la biblioteca, a la librería, a la casa de los amigos,

Cuando escribimos ésto, lo recordamos en la intimidad de su natura y sencilla biblioteca, las excelentes pinturas y libros por doquier, donde la libertad del espíritu en toda la amplitud de la palabra, daba a la chispa de José Elías, la profundidad y la amplitud siempre interesante de quién hizo de la lectura universal, más que una columna, una necesidad esencial.

Por eso, quien arribara de otras latitudes hasta Angol, invariabilmente tenía que alcanzar hacia la casa de José Elías, desde el estudiante que necesitaba comprender una tarea de literatura, al estudiante universitario de consulta más profunda, pasando por el escritor incipiente que quería montar sus primeros escritos. Para todos tenía José Elías su instante preciso de atención y su juicio claro y sincero. Pero Angol es ingnato, como ya ha sido en otras ocasiones con hombres que en otros campos de la actividad humana han hecho también una gran labor y que han sido olvidados injustamente — caso del recordado Dr. Mauricio Heyermeier —. Por eso es que queremos recordar a este poeta y escritor, que amo esta tierra cantándole, porque es necesario resaltar el valor espiritual de un hombre cuya vida estuvo dedicada a las altas expresiones del espíritu, en medio de un mundo cuya única preocupación parece ser el dinero, la obtención de beneficios inmediatos, aún a costa del prójimo... Por sobre las contingencias inmediatas y transitorias, estará siempre, desde su aparente silencio, la voz del poeta José Elías Bolívar, con su mensaje iluminado, recordando a los seres que habitan este valle, que de vez en cuando deben alzar sus miradas a las nubes y montañas del Nahuelbuta, para encontrar allí, algo de la grandeza de Dios, que también encontramos en estos versos tuyos: "Este es Angol, amigos,

este y no otro,

estas sus largas calles, estos sus angelitos

rubios

Este es Angol, amigos,

este es mi amor.

# **Recordatorio a José Elías Bolívar [artículo] Miguel Angel Roa Rioseco.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Roa Rioseco, Miguel Angel

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1980

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Recordatorio a José Elías Bolívar [artículo] Miguel Angel Roa Rioseco.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)