

el Día, la Prensa, 16.3.1981 p. 4.

8 ACTORES EN ESCENA BAJO DIRECCIÓN DE ABEL CARRIZO.—

661 953

# Con "El Ideal de un Calavera" terminó presentación TNCH.

UNA PAGINA INOLVIDABLE DE NUESTRO GRAN COSTUMBRISTA DEL SIGLO PASADO, ALBERTO BLEST GANA.—

EL IDEAL DE UN CALAVERA, la notable obra de Alberto Blest Gana repitió con creces ayer en la tarde, el éxito obtenido por directores y actores del Teatro Nacional Chileno.

Ayer en la mañana las entradas estaban ya totalmente agotadas para las aposentaduras de plaza y balcón.

Bajo la dirección del joven director Abel Carrizo Muñoz, cuyos estudios los realizó en la escuela de teatro de la Universidad de Chile, la obra de Blest Gana alcanzó toda la fuerza y espectacularidad que, con gran acierto y maestría, supieron imprimirle los actores.

Esta promoción de gente joven, incorporada a la escena teatral, entre los que se cuentan no sólo directores, sino que actores, maquilladores, diseñadores, viene a confirmar las expresiones formuladas a El Día por el Director del Teatro Nacional Chileno, Hernán Letelier, en lo referente a que día a día, se están renovando valores e incorporándose nuevas figuras, que se foguean y hacen teatro, justamente sobre el escenario. Este es uno de los grandes méritos de un conjunto que hoy por hoy, creemos ya a cumplir 40 años de existencia, es uno de los más antiguos del continente.

## LA OBRA

Ambientada fielmente en los escenarios en que las distintas acciones se desarrollan, El Ideal de un Calavera, de Blest Gana, es la representación misma de toda una importante época de nuestro pasado histórico. Personajes, ambientes, costumbres, vestuarios, muestran y tienen este sello del siglo pasado. Una obra que al igual que otras de este destacado escritor nacional, y de intensa actividad diplomática, como MARTÍN RIVAS, LA ARITMÉTICA EN EL AMOR, trasuntan episodios de la vida chilena.

Por algo, Blest Gana, está considerado como uno de los más prestigiosos escritores costumbristas, no sólo en el país, sino que más allá de nuestras fronteras. Y, en los pla-

cos de estudio de la enseñanza media, sus obras son analizadas y comentadas por maestros y alumnos.

## LOS INTERPRETES

Un amplio despliegue de actores muestra EL IDEAL DE UN CALAVERA en escena. Ellos alcanzan a 48 en total. Cada uno interpreta con mucha fidelidad el rol trazado magistralmente por la pluma de Blest Gana y que para el Teatro ha proyectado el joven director Abel Carrizo Muñoz.

Jahne Azocar, con su planta de galán interpreta a Abelardo Manríquez, Regildo Castro, personifica al propio Blest Gana y Clara Meneses, a su esposa, doña Carmen Bascuñán de Blest Gana.

Anitrona, Matilde Broders le da carácter a su personaje.

En otros roles, destacamos a Frankie Bravo, como Oficial. Alina Bolívar, como Andrea, Doña Josefa, interpretada por Myriam Thorud. El actor Mario Montalvo, de vasta y dilatada actuación en el teatro chileno, es don Raimundo. Matilde Broders, uno de los créditos de nuestros escenarios, interpreta a La Artabola. En los roles de soldados, tres son los actores que participan, Ramón Farías, Sergio Madrid y Alfredo Mendoza.

## DE LO BUENO POCO

Es de lamentar que la puesta en escena de las obras presentadas por el Teatro Nacional Chileno, Hotel Paradas y El Ideal de un Calavera anteayer y ayer, no haya sido posible presentarse por lo menos durante una semana en el Teatro Municipal de nuestra ciudad. Sin lugar a dudas, en todas sus presentaciones, habría tenido la cordial acogida dispuesta por el público que, en las dos obras, colmó totalmente las aposentaduras del Municipal.

Ha sido sin lugar a dudas, una auspiciosa iniciación de actividades. Al para el Instituto Cultural de la L. Municipalidad que dirige tan acorradamente Adriana Peñafiel Villafañe.

Y para todo el público que pudo concurrir a ambas funciones el privilegio de haber visto "en vivo y en directo", a destacados actores de la escena nacional. (IRA).

Con "El ideal de un calavera" terminó presentación TNCH  
[artículo] IRA

**AUTORÍA**

IRA

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1981

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Con "El ideal de un calavera" terminó presentación TNCH [artículo] IRA

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile