

EL CORREO DE VACACIONES 18-11-73 VALDIVIA P. A. 669834

EL ULTIMO DIA DE ALLENDE

"PICOTON" da testimonio de su asco en su libro.— Exito arrollador: Primera edición se agota en un día.— El libro nació de "una indignación creciente".— Implacable radiografía del pasado régimen.— Ricardo Bolzard conversa con SOPE SUR.

Por RICARDO GELCIC

Un hombre alto, delgado, un poco huesudo, con cierta reprimida vanidad como un Valle-Inclán sin barba. El pelo liso, blanquecino, remata el cráneo ahogado como el espeto de plumas de un halcón invernal. Esta condición de ave arisca está señalada en el seudónimo "Picoton" con que Ricardo Bolzard firma desde hace décadas sus artículos punzantes y polémicos. Temperamento de luchador que necesita adversarios para poder vivir. Pero tras esta agresividad agda, estas púas y garras, la cordialidad del hombre que entiende de amistad y sabe compartirla junto al vaso de buen vino.

Hace apenas unos días Ricardo Bolzard publicó su libro más reciente.

—Decir "el último" sería prematuro—, aclara.

En el breve tiempo que circula, el libro ha tenido éxito arrollador. La primera edición de 5.000 ejemplares se agotó al primer día. Los libreros reclamaron ansiosos nuevos stocks a la afortunada editorial. La segunda edición,

—5.000 ejemplares—, se consumió en una semana. Para Ricardo Bolzard este éxito arrollador no constituye novedad. Lo ha conocido antes con otros libros editados en el filo de la espada por el

rito, pues, no corre sólo por cuenta de Allende y de las circunstancias que envolvieron su final. No basta situarse en el momento adecuado. También hay que hacerlo con esa livandad en que el talento parece fiesta.

¿Cómo han nacido sus libros?

—Todos mis libros nacieron del insomnio.

—Bachelard decía: "el insomnio, ese mal de los filósofos..."

—No soy filósofo, pero me he devorado igual. También el periodismo quita el sueño. Una idea comienza a dar vueltas en la cabeza. Una pluma: mi artículo de mañana. Y después del artículo empieza a crecer, la idea se ramifica, se introduce, digresiones, se divisan nuevos aspectos. La idea se vuelve tentaculosa, obsesiva, un pulpo verbal que lo aprieta a uno. Los artículos ya son varios. Y de repente uno se da cuenta de que no son artículos sino capítulos ya que el todo forma una obra. Así han nacido mis libros. Ideas insomnes, ar



RICARDO BOLZARD.
"PICOTON"

(Pasa a la Pág. 4 Col. 6)

El Ultimo día de Allende [artículo] Ricardo Gelcic.

Libros y documentos

AUTORÍA

Gelcic, Ricardo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1973

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El Ultimo día de Allende [artículo] Ricardo Gelcic. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile