

661 359

Alfonso Bulnes. VISION DE ERCILLA Y OTROS ENSAYOS. Editorial Andrés Bello, 1970.

Si la obra de Joaquín Edwards Bello, formada en su mayor parte por artículos de prensa, es la expresión pura y simple de un cronista que, sin consideración alguna, escribe cuanto se le ocurre, en la prensa diaria; esta de Alfonso Bulnes Calvo, también académico de la Chilena, contiene una selección de cuidadosos discursos pronunciados por su autor en diversas oportunidades. En los ensayos de Bulnes, todo es medido, atildado y castizo; no hay una palabra de más ni de menos; cada página de este libro muestra las exquisiteces del hombre fino, de cultura humanística superior. Sin embargo, prefiero, por su amonidad, la prosa áspera y expansiva de Edwards Bello, sin que ello signifique aprobación y alabanza a sus incorrecciones gramaticales y exabruptos: en lo literario, nada hay más atrayente que la lisura; esta cubre una muchedumbre de yerros en la forma, lo cual no quiere decir en modo alguno que la franqueza esté ausente en el estilo de Alfonso Bulnes.

Raúl Silva Castro presenta al autor de VISION DE ERCILLA Y OTROS ENSAYOS, en un prólogo rayano en el panegírico; pero logra trazar un bosquejo exacto de la personalidad del escritor. Al referirse a estas páginas, dice: "Todo más bien, se desliza a la sordina, para

365

## Visión de Ercilla y otros ensayos. [artículo]

Libros y documentos

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1970

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Visión de Ercilla y otros ensayos. [artículo]

### FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile