

661403

Oviedo, Sigo. 23-XI-1978.

D 7

EN ANGULOS DE Alicia Quiroga Ensaya Show Sobre las Mujeres

● Se estrenará en el Kabaret 1.100 ● Tobias Barros y Guillermo Riff en el equipo

La actriz Alicia Quiroga, el director de orquesta Guillermo Riff, el diseñador de modas José Cardoza, el escritor Tobias Barros y el conjunto Latinomúsicavía están ensayando para presentarse en el Kabaret 1.100.

No saben definir si es café concert, comedia musical o recital lo que va a salir como resultado. En el escenario estarán solamente Latinomúsicavía y Alicia Quiroga. Ella asegura que el título con que se estrenará no es el más adecuado "Mujer, Primera Persona".

"No sé. No se ajusta a lo que es. Pero es el que más se acerca. Nos hemos devanado los sesos pensando y no hemos llegado otro mejor. No es un recital. Padría ser una muestra de música, voz y ritmo. Es una selección de poemas inéditos de escritores igualmente inéditos más dos mujeres superdotadas y amadas: Violeta Parra y Gabriela Mistral. Pediría definirse entonces como un encuentro con las vivencias femeninas de las mujeres mayores y jóvenes de todos los estratos sociales. Es un concierto-espécimen a la mujer con madurezas y con madurezas".

El vestuario de Alicia Quiroga lo está creando José Cardoza después de asistir a innumerables ensayos para compenetrarse de la música y los poemas y hacerlo otro símbolo de acuerdo a lo visual.

Con Guillermo Riff la actriz hacia tiempo "que quería hacer algo". Ella sola primera seleccionó los poemas de Gabriela Mistral y Violeta

Parra. Enseguida seleccionó trabajos de Virginia Evans, y Georgina Giatrosic, a quienes conocía desde hace años como mujeres, pero bien poco tiempo como poetas.

"No había trabajado con ellas en talleres literarios, pero la calidad de sus escritos se me reveló de repente. Son versos que van a la mujer en general. Junto a las dos famosas con dos desacreditadas y algunas creaciones mías y se las mandé a Riff. Tenía miedo que no le entusiasmaran. Sin embargo, se sintió muy estimulada y le dio forma".

La actriz asegura que la única limitación es que es un espectáculo urbano, creado por personas de la urbe y con versos y músicas del estilo.

Alicia dice que primitivamente el espectáculo habría sido adaptado para ser montado en el Salón Filarmonico del Teatro Municipal, recientemente inaugurado. Sin embargo, cuando Alicia, stilla demasiado caro ocupar ese escenario, comunicándolo con el Kabaret 1.100: "Aquí tienen equipos de sonido, iluminación y facilidades para instalar proyectoras de diapositivas".



Alicia Quiroga en un ensayo

Alicia Quiroga ensaya show sobre las mujeres. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Alicia Quiroga ensaya show sobre las mujeres. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)