

FICHA: **B** Barrios Eduardo

**N**OVELISTA nacido en Valparaíso el 25 de octubre de 1884 y fallecido en Santiago el 13 de septiembre de 1963. En su juventud viajó y vivió en distintos lugares del país y de América, desempeñando variados oficios: comerciante, minero, tenedor de libros en las salitreras, vendedores y levantador de pesas en un circo. Desempeñó importantes cargos: funcionario de la Universidad de Chile, director de la Biblioteca Nacional y Ministro de Educación. Perteneció a la Academia Chilena de la Lengua. En 1946 recibió el Premio Nacional de Literatura.

De su obra, de estilo fácil y ameno, citaremos:

Del natural. Iquique, Imp. Rafael Bini, 1907.

El niño que enloqueció de amor. Santiago, Imp. New York, 1915.

Un perdió. Santiago, Ed. Chilena, 1918.

El hermano asesino. Santiago, Ed. Nascimento, 1922.

Y la vida sigue. Buenos Aires, Ed. Tor, 1925.

Tamarrugal. Santiago, Ed. Nascimento, 1948.

Gran señor y rajadillas. Santiago, Ed. Nascimento, 1948.

El hermano asesino, considerada su novela más bella, es la más lograda artísticamente. Gabriela Mistral opinó de ella: "Es el libro de prosa más nítida y suave que se haya escrito en Chile. Una prosa como la hoja larga del helado, flexible, exquisita y suave". El niño que enloqueció de amor, diario supuesto de un adolescente, está realizado en un estilo aparentemente simple, pero que cala a profundidad en el interior de la naturaleza humana, al penetrar en las zonas más vedadas del ser.

**PRINCIPALES REFERENCIAS**

a) Biográficas

FERRERO, Mario. Premios Nacionales de Literatura. Santiago, Ed. Ercilla, 1965. (Tomo I, p. 195-216).

MERINO Reyes, Luis. Escritores chilenos laureados con el Premio Nacional de Literatura. Santiago, Arancibia Mños. Editores, 1979. (p. 23-27).

SOLAR, Hernán del. Premios Nacionales de Literatura. Santiago, Ed. Nascimento, 1975. (p. 37-41).

b) Sobre su obra

ALONE. Historia personal de la literatura chilena. Santiago, Ed. Zig Zag, 1954. (p.232-234).

CONCHA, Edmundo. Barrios: "El niño que enloqueció de amor". El Mercurio, Santiago, 20 de junio de 1971.

DIAZ, Miguel Angel. Vida y obra de Eduardo Barrios. Occidente N° 231, Santiago, octubre de 1971, p. 33-39.

ORLANDI Araya, Julio, y RAMIREZ Cid, Alejandro. Eduardo Barrios. Obras - Estilo - Técnica. Santiago, Ed. del Pacífico, 1960.

SPELL, Jefferson Rea. Literatura contemporánea hispanoamericana. Eduardo Barrios, novelista psicólogo de Chile. Atenea N° 274, Concepción, abril de 1948, p. 34-48.

Mas. 18 Suelamente Rumbo de "LA TERCERA DE LA HORA" (1948)



## Barrio Eduardo. [artículo]

Libros y documentos

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Barrio Eduardo. [artículo]. retr.

### FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

### INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

### UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile