

Regreso de Un Novelista

La Editorial Andén Negro ha publicado el hasta completo de "Gran Soñor y Rapaciblanco", de Eduardo Barrios, anteriormente narrativa de orientación cristiana. El lenguaje hablado de los huertos, exento de ríos, adquiere formación artística. El protagonista representa a un pensante hispanoamericano chileno del siglo pasado, cuando las durezas de la vida eran más pachecas, con suaves limitaciones. "Duro y firme, serio, temeroso, desdrenado y frívolo, repudiables —que mucha lo detestan— pero gran autor".

Los intendentes nortistas o históricos tienen la atmósfera popular de algunos episodios sentimentales, con breves descripciones del campo.

Narrativa americana, que recoge fragmentos representativos de la vida rural chilena, en momentos de evolución histórica.

Regreso de un novelista [artículo] Vicente Mengod.

Libros y documentos

AUTORÍA

Mengod, Vicente, 1908-1993

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Regreso de un novelista [artículo] Vicente Mengod.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)