

JUAN Y LA VICTORIA. De Alvaro Barros. Ediciones Aconcagua. 185 págs.

Libro interesante, bien escrito, con un estilo recortado, como sintetizando las vivencias, después de haber meditado con prudencia y seriedad. La razón esencial de estas páginas se "explica" en la presentación: "Eramos estudiantes. Queríamos conocer a los que vivían allá. Cómo vivían. ¿Era otro mundo?"

Ese "allá" es una población marginal, La Victoria. Y Juan es el narrador, el estudiante que convivió en un ambiente desconocido, para darse respuesta a preguntas que los universitarios se habían formulado. Con rapidez, surgen formas de vida, detalles que condicionan el vivir de unas personas. Las descripciones, siempre rápidas, alternan con los diálogos, coloquiales, eruditos, en una simbiosis feliz.

El autor nos dice: "Lo que sigue fue escrito en uno de los barrios más pobres de Santiago, durante seis días vividos como un vecino de la población".

Juan y La Victoria es un documento humano. En sus páginas, los personajes están vivos. El aire circula entre ellos. Se lee sin descanso, porque lo literario no entorpece la marcha de la realidad.

Guís de libros
El Mercurio, 5 sept. 18-11-1949. P. 2
000199

Juan y la Victoria. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Juan y la Victoria. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile