

"UN MUNDO QUE SE FUE"

ESCRIBIR reminiscencias viejas es un arte; mayormente cuando son anécdotas, variadas y breves. El autor la pequeña historia humana con elegancia y sencillez, sin caer al ordinario a ninguno, también merece aplausos quienes, con pluma varon, nos cuentan historias bellas, perojas que muchos hemos conocido, de individuos originales por sus creaciones o mandos y también nos hacen gozar de picantes anécdotas, que de otro modo se hubieran esfumado al correr de los años.

El libro que hoy narra los mayores éxitos de la crítica, "Un mundo que se fue...", es no sólo acertado sino que llamativo. Su autor, hombre elegante y los "boy en" nuestra sociedad; gran conocedor de la tradición santiaguina, es un escritor que sabe libar la miel de la esoteria y elucubrante, generoso, a multitud de seres que al leerlo sorberán. Uno y otros recordarán lo que pasó...

Desde hace medio siglo Edmundo Balmaceda Valdés viene publicando artículos muy originales y bien personales, en diversos diarios de la capital, más variados éxitos; todos anécdotas y todos, en sucesión ascendente en calidad y elegancia.

Así debemos recordar algunos de los títulos de sus magníficas obras literarias: "De mi tierra y de Francia", "Del presente y del pasado", "Balcón y visión de España", todas exau-

que adorna la maravillosa memoria del autor.

Por las páginas de tal libro de recuerdos desfilan pasajes campestres; el convento santiaguino de hace medio siglo; las mejores residencias construidas el siglo XIX; personajes tales como doña Della, María de Izquierdo, don Pedro Alfonso y el Dr. Corbalán, pintados de mano maestra por Balmaceda. Las fiestas celebrando el Centenario de nuestra Independencia Nacional tienen capítulo especial; del Presidente argentino Dr. Figueroa Alcorta y del nuestro, el simpático y benévolo don Emilio Figueroa, de sus semblanzas acertadas.

Hay capítulos dignos de una antología por sus admirables conocimientos; tales "Nuestros anticuarios"; "Un gran acervo de arte de Santiago", no sólo son visiones sino admirables por lo entrecallado. Otro que demuestra la variedad o sabiduría, al así podemos llamar la del autor, es "Nuestros títulos de Castilla", que enseñará a muchos no sólo los y trayectorias ejemplares.

"Saberes políticos, sociales y literarios", título otro de sus muchos escritos. Pasan por ellos figuras próceres argentinas y chilenas; todas desaparecidas ya, pero que dejaron recuerdos inabarcables por sus distinguidas actuaciones políticas o nacionales.

Termina el volumen con una "Página de historia social de-

7-VII-69.

EL DIARIO ILUSTRADO.

660266

Un mundo que se fué" [artículo] Salvador Valdés Morandé.

Libros y documentos

AUTORÍA

Valdés Morandé, Salvador, 1898-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1969

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un mundo que se fué" [artículo] Salvador Valdés Morandé.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile