

## Los lunes literarios

PRIMERA MUERTE, por Antonio Avaria, Edit. Universitaria.

Es este el primer libro de Antonio Avaria, pero no hay lugar a dudas de que se trata de una obra muy bien lograda en la realización de la mayoría de los relatos que la integran. En ella está a la vista la singular madurez con que el autor desarrolla su narrativa, la que se inclina a mostrar, en general, sus experiencias, a buscar entre los pliegues de la propia existencia los hechos que va transformando en arte, en literatura que tiende a crecer en profundidad, a señalar la capacidad de una técnica de la expresión que no podemos, sino de calificar como depurada y que envuelve una composición de la realidad que aborda. El tratamiento de esta realidad se ilumina de sensaciones que se expanden o cuestionan aún cuando parten, la mayoría de las veces, desde los impulsos elementales, en una suerte de exploración sicológica que habla muy dejado por entre los vericuetos llenos de suspensión de un acontecer cercano a lo espiritual, como es el que se proyecta en el fondo de toda esta literatura, que se aleja y se acerca, que pugna por expandirse e iluminar una corriente que, en su exacerbación, intenta crear sus propios mitos.

Nos encontramos así frente a una admirable técnica del análisis, ante una sugerente distribución de los elementos de la narración, o sea: ante la demostración palpable del talento que muestra Antonio Avaria en PRIMERA MUERTE (Ed. Universitaria), una obra en que éste ejemplariza la limpia de ejecución, en la que el racconto de los hechos que han cerrado a protagonista toma formas atmósferas soñadas con ellos, en una pulcritud y ascética expresión que no pretende disociar la conciencia que se tiene de un instante de la vida, sobre sus sucesos, sino que, al revés, como que quiere reunir los elementos que la conforman en la realidad misma que éstos tuvieron.

## Los lunes literarios [artículo]

Libros y documentos

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1972

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Los lunes literarios [artículo]

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)