

Dos nuevos cuentistas

Por: BENJAMIN MORGADO.- .

Estos primeros meses del año nos han traído algunas sorpresas gratas, relacionadas con la literatura. En este verano, en que todo el mundo se dedica a las canchales, aunque éstas sean más tonías que los pájaros nuevos, es halagador saber que la literatura está todavía vigente.

En primer lugar, un diario santiaguino (y ojalá cundiera el ejemplo) llamó a concurso de cuentos y hace poco se dio el resultado. Dos escritores desconocidos se adjudicaron el primer y segundo premios. Un joven ovalino — Mario Banic Illanes — obtuvo el primer premio con su cuento "Sentarse a mirar el mar".

No deja de ser gracia, sobre todo para un joven totalmente desconocido. Es decir, desconocido en los ámbitos literarios, no así en su pueblo. Me dicen que al conocerse el nombre del agraciado se movilizaron todas las instituciones de Ovalle para felicitarlo. Supe que Rotary Club le rindió un homenaje en una sesión-comida. Todos se hicieron lenguas destacando el hecho que en verdad es digno de alabanza. Todos dijeron algunas palabras, mevas — según me contó un amigo — el joven escritor que ni siquiera repitió como Pedro Vargas "Muy agradecido, muy agradecido". Se sentó a la mesa, como si se hubiera sentado a mirar el mar...

Y es que hay escritores y, sobre todo, jóvenes, que no saben todavía que en casos semejantes, hay que decirle a quien le rinde homenaje, por lo menos la satisfacción de que los coterráneos se sientan partícipes de un evento nacional.

Hace unos días, un joven arquitecto Saul Schkolnik ha ganado el primer premio en el concurso de cuentos infantiles de UNESCO. Nadie sabía, igualmente, que existiera este escritor que, como el ovalino, entrara en órbita de la noche a la mañana.

Pero ahora me asalta una duda. Después que Rubén Darío obtuviera el primer premio en el Certamen Varela, en el siglo pasado, y después que Gabriela Mistral saliera a luz en los Juegos Florales del año 14, la gran mayoría — por no decir todos — los que han ganado concursos no dieron muestras de insistir en la literatura.

No estoy hablando por hablar, que conste. Cuando "El Mercurio" llamó en 1956 a un concurso nacional de cuentos, el primer premio lo obtuvo un desconocido (algunos mal intencionados dijeron después que el cuento era copiado). Desgraciadamente el desconocido de entonces lo sigue siendo hasta ahora en las letras nacionales. No volvió a escribir nunca más.

Y así, en varios concursos. Si leemos la lista de los premiados en los Juegos Literarios "Gabriela Mistral" de la Municipalidad de Santiago, nos podremos dar cuenta que en un 90 por ciento, los premiados no volvieron a decir "esta boca es mía".

Otro dato. La primera vez que obtuve un tercer premio en un concurso teatral, hace la friolera de treinta años, el joven que obtuvo el primero nunca estrenó nada, ni siquiera volvió a escribir. Lo mismo ha sucedido en los últimos concursos. Se premia un joven por una obra "fuera de serie" y el joven se queda en su casa y no persevera. Y es una lastima. Pienso que el que siente verdadero amor por las letras, debe seguir pegándole firme.

Porque la literatura chilena necesita renoverse. Si uno estudia la lista de los escritores "en actual servicio", llega a la conclusión de que forman un verdadero "muro de cera" de la poesía, el cuento o el teatro.

Es de esperar que nuestro joven ovalino siga escribiendo cuentos para grandes y que el arquitecto santiaguino siga haciéndolos para niños. Porque así sea, terminemos estas líneas en paz.

del Día La Serena, 4.111.1979 p. 24.

659975

Dos nuevos cuentistas [artículo] Benjamín Morgado.

Libros y documentos

AUTORÍA

Morgado, Benjamín, 1909-2000

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Dos nuevos cuentistas [artículo] Benjamín Morgado.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile