



Nuestros valores literarios

JUAN RAMON ARIAS

NACIO EN ANTILHUE EN 1924
FALLECIO EN SANTIAGO EN 1981

659 849

En nuestra mesa de trabajo tenemos un libro: "Sur Lluvioso", junto a recortes periodísticos, con referencias sobre la poesía que él contiene.

Autor de ese libro es Juan Ramón Arias Fajardo, "un poeta valdiviano", como lo califica su prologuista Ernesto Eslava, escritor al cual nos refiriéramos en crónicas anteriores.

Incorporan su palabra interpretativa en otras páginas de este libro Rafael Coronel, cronista habitual, en aquellos años (1963 a 1965) de la desaparecida revista "En Viaje" y Guillermo Martínez Ruiz, cronista de arte del diario "La Nación". Completan nuestra "hemeroteca" sobre el poeta, sendos artículos publicados sucesivamente el año 1966 en el diario "El Correo de Valdivia", con las firmas de Andrés Sabella, Camilo Henríquez, Plaza de los Reyes y Miguel Ángel Díaz, presidente del Ateneo de San Bernardo. Todos son profundamente generosos para calificar esta obra.

Alentados por tal realidad hemos leído y releído estos versos. Uno de los poemas, tal vez el de mayor relevancia "Muerte en el campo", lo leímos en el acto de homenaje que a "Los escritores olvidados de Valdivia" ofrecimos en la noche del sábado 26 de marzo en la sala de conferencias del Hotel Pedro de Valdivia.

A pesar de la brevedad de su labor como escritor, creemos que con la edición de ese solo libro "Sur Lluvioso", Juan Ramón Arias se ganó el derecho de permanecer vivo como poeta. Lo expresamos así en un recuerdo que de él hicimos en el diario "Las Últimas Noticias" del 10 de marzo del año pasado, con motivo de su muerte, circunstancia que también conmovió a su amigo Miguel Ángel Díaz, quien nos envió desde Santiago, unos poemas de homenaje a la memoria del poeta.

Profesor, egresado en 1943 de la Escuela Normal "José Abelardo Núñez" de la capital, sus compañeros de promoción no lo olvidaron y también se hicieron presentes en sus exequias el 1 de noviembre de 1981, día en que el mundo cristiano recuerda a sus muertos.

Falleció, entonces, físicamente, pero sus versos quedan como testimonio de lo mucho que amó a la tierra de sus orígenes, este hijo de ferroviario y de muestra, hecho que queda de manifiesto en cualquiera de sus poemas, pero especialmente en este:

"Agua fecunda/agua que el viento maduraba/mi pueblo, hundido entre sus pastos/ era agua profunda y sostenida."

"Azotaban los vientos a las montañas/ con sus terribles mensajes dilatados/ cuando un nocturno grazido/ detenía el viento/ era prolongación de la distancia".

"Las murallas eran rostros/ donde los nimbos/ vaciaban el

Diario Austral, Valdivia, 5-V-1983 p. 2.

Nuestros valores literarios [artículo] Carlos René Ibacache.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ibacache, Carlos René, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Nuestros valores literarios [artículo] Carlos René Ibacache.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile