

Délano y "La Base"

—por MARTIN RUIZ—

EN 1958 Luis Enrique Délano publicó "La Base" una novela sin pretensiones que narra una sencilla historia de amor en el marco de la lucha popular y la militancia en un partido revolucionario. Ses más severos enjuiciadores creyeron que tal obra se la llevaría el viento; que nadie la recordaría al cabo de algunos meses. Se equivocaron. "La Base" agotó dos ediciones nacionales y salió por el mundo: fue traducida al ruso y al rumano en tiradas de millares de ejemplares. Y ahora regresa en una tercera edición nacional, conservando íntegra su amenidad, su sencillo lirismo, su actualidad y su color.

Confesamos que no conocíamos este libro de Délano y que nos resistíamos a emprender su lectura ante el temor de encontrarnos con la candidez y los trazos de tarjeta postal del realismo socialista, que en manos de malos cultivadores se convirtió en un estilo excelente para obviar todo lo que tienen de interesante los seres humanos: sus contradicciones, su mundo interior, su imposibilidad de perfección. Ahora tomé la tercera edición distraidamente y la lectura absorbió lo altamente mi atención. Es de esos libros que no se abandonan; y que el lector abre con apasionado interés y que no puede dejar de leer hasta el final sin que los bastos asuntos u otros asuntos distraigan la lectura.

La historia tiene caracteres verídicos y los héroes —todos positivos— no han sido coloreados hasta la bobería. Una bella muchacha que trabaja en una fuente de soda conoce a un simple muchacho que trabaja en un garaje. Se enamoran; salen juntos, ella se convierte en el ser más importante para él. Ella milita en el Partido Comunista y la actividad política está en el centro de su vida. Conquista para su organización política al amado. Participan en las actividades de un núcleo en el que los militantes poseen variadas personalidades e intereses; desde la intelectual con problemas sentimentales hasta el abnegado activista que se olvida de sí mismo o la obrera que ve en su Partido una razón de vivir. Todos los héroes de "La Base" se identifican con la lucha popular, la han incorporado a su existencia y salen a la calle a combatir con ánimo resuelto; con una plena conciencia de porqué luchan y cuáles deben ser los métodos que deben movilizar su acción. La muchacha muere en este combate. Podría ser Ramona Parra o Alicia Ramírez; sen-
estas heroínas de verdad que también existieron

Ultima Hora

6-X-1968

657817

Délano y "La Base" [artículo] Martín Ruiz.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ruiz, Martín

FECHA DE PUBLICACIÓN

1968

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Délano y "La Base" [artículo] Martín Ruiz.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa