



Sinopsis Cultural

Acción, Humor y Amor en Estreno de "Seis por Seis"

Una grata acogida tuvo el estreno que ayer hizo el Teatro de Cámara de Concepción de la obra *Seis por Seis*, adaptación de un cuento de Alfonso Alcalde (*Aventuras de Salmo*). Esta tarde, a las 19-30 horas, esta obra —que causó vivo impacto e impresión por lo bien trabajada y auténtica en cuanto a lenguaje y actuación—, será estrenada oficialmente en el Aula Magna.

La obra gustó. Tiene ingredientes taquilleros como acción, humor y amor. Dramáticamente fue explotada en forma magistral, recurriendo el director Hugo Aguilera, a efectivos recursos de iluminación para reforzar la acción. Durante la obra se enfrentan dos parejas. El trasfondo es el amor entretido en las situaciones de la vida diaria —que transcurren durante una noche, de 6 a 8 horas— que experimentan dos parejas: una joven y otra madura.

El tema está bien abordado, según los que vieron la obra, y los actores logran entregar un mensaje entretenido, con un lenguaje auténtico y real y una gran honestidad en la interpretación. Hay situaciones divertidas, como, por ejemplo, la que vive la pareja joven que recién se viene conociendo —Rosalba, una mesonera y Genaro Salazar, un camtonero muy dado a la vida fácil y al placer—, en un hotel

de cuarta categoría donde se desarrolla el tercer acto. Una pareja les pide que le cuden la gusgüa por un rato. El hecho, inesperado como insólito, es fundamental en la obra y produce un cambio en los personajes, una toma de conciencia lenta y paulatina que conduce a un final muy distinto al que supone el espectador.

Los actores convienen con su actuación y se comprometen plenamente en sus personajes y las situaciones que viven. Y el espectador siente esa vivencia; la problemática, el desconcierto, todas las facetas que vive un ser en la vida diaria. Llena del realismo urbano, de lo real e inmediato, de un lenguaje corriente y una ambientación perfecta, es un canto al amor. Pero así a "sotto voce", como un leit motiv. Lo fundamental son los ingredientes de luz, acción, emoción e impacto que logran Teresa Domínguez, Basilio Casanoff, Enrique Luengo, Janet Calvet y Humberto Neira con su trabajo honesto y serio llamado a triunfar y que merece el apoyo de los penquisistas. Es una obra que gustará.

al día, Concepción, 20-VIII-1976 p. 2 657 262

FECHA DE PUBLICACIÓN

1976

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Acción, humor y amor en estreno de "seis por seis" [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile