

Por Claudio Solar

OTROS CUENTOS
JORGE AGURTO

La Junta Médica decide operarlo. "Se adivinaba en los semblantes que no había salvación. Sin embargo, el milagro había ocurrido; y nuevamente, me encontraba entre los vivos. Entre gente que sufre, que siente, que sonríe."

El viaje transcurre placido. Pero aparece la inevitable pasajera que pone el toque romántico. Es Lucía, quien le visita, de noche, en su camarote, pero en forma extraña, como en sueños. Es una visión que luego "se pierde en el vacío". Es una mujer que va a España a profesar en un convento. Su cara es pálida y posee una extraña mirada. Luego, el personaje se encuentra con otras sorpresas. Dos personas que le conocen, se persignan al verle. Y no se atreven a saludarlo. Luego le entra la curiosidad por saber quién es el que viaja en el ataud. A seis días del arribo a España, tras una fiesta nocturna, marcha hacia la bodega y descubre la mirilla del ataud. El pasajero desconocido tenía el mismo rostro de él. Era él mismo. En esos mo-

Ya dijimos. Aguirre nos lleva por los climas del sueño, pero nos trae a la realidad. El pasajero había sonado, mientras se operaba, el viaje que iba a hacer.

**EL LIBRO AMIGO DE LA
NIÑEZ Y DE SIEMPRE
CARLOS ALBERTO PAEZ**

En Carlos Alberto Paz hay un hombre idealista, entusiasta. Le aconsejaríamos emplear la prosa. Sus temas, siempre breves, en la línea de educar y formar, serían bien acogidos. (C.S.).

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Barómetro de libros [artículo] Claudio Solar.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile