

El público aplaude "Amor a la Africana"

Excelente acogida ha tenido la obra AMOR A LA AFRICANA en sus tres primeros días de presentaciones en la nueva sala que se ha incorporado a los espacios: el Aula Magna de la Universidad Católica.

La comedia de la autora nacional Isidora Aguirre gana el favor del público de comienzo a fin, con algunos aplausos durante el desarrollo de la pieza, en pasajes de gran hilaridad, especialmente en las partes en que aparece "la Rufina", la típica empleada doméstica intrusa, metida y latera, y con la aparición del primo Baltasar, con su jocoso bateo del "lumbucó".

LLAMADOS A ESCENA

Los actores deben saludar repelidamente al final de la presentación, ante el insistente llamado de los aplausos del público que, en esa forma, desea testimoniar el agradecimiento por el momento de alegría pasado junto a tan simpáticos personajes.

AMOR A LA AFRICANA vuelve nuevamente hoy a escena, en el mismo local de calle Caupolicán junto a la Catedral. Las funciones son diariamente, a las 20 horas. Las entradas están en venta al mediodía en la boletería de la sala y, en la tarde, desde las 18 horas.

CRÓNICA. Concepción
9-1-1974 P. 17.

bSB346
9-1-1974

El público aplaude "Amor a la africana". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El público aplaude "Amor a la africana". [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)