

"Lo Que Va Quedando en el Camino"

La Patria. Concepción. 31/08/1969

Impactó la Obra de Isidora Aguirre

“Lo que va quedando en el camino”, la obra de Isidora Aguirre, que narra los sucesos de Ránquil, fue estrenada oficialmente ayer a las 19 horas, en el Teatro Concepción. El montaje de la pieza estuvo a cargo

de los actores del Instituto de Teatro de la Universidad de Chile. Esta posibilidad de estrenarla en Concepción, se dio como una adhesión al cincuentenario de la Casa de Estudios Superiores.

Como invitada especial estaba presente Encilia Sagredo Uribe, esposa del campesino que creóhe la novela en esa localidad y que originó los sangrientos sucesos de Ránquil.

También estaba presente Domingo Pigna, jefe del Departamento de Difusión de la Universidad de Chile, además de autoridades universitarias y público en general.

La dirección de esta pieza estuvo a cargo de Eugenio Garay, de quien se conoce bastante en los medios artísticos pioneras por haber tenido a su cargo al TUC el año pasado durante la preparación de “Las Tres Hermanas”.

En los papeles protagónicos de esta obra se ve a un actor que es ciento por ciento pionero. Se trata de Nelson

Villalobos, quien después de mucho tiempo vuelve a estas tierras que abandonó hace algunos años en busca de mejores horizontes.

Están allí entre otros Carmen Bunster, Sonia Jara, Andrés Rojas Murphy, Sonia Mena, Jorge Durán y muchos otros, todos ellos pertenecientes a la plantilla del ITUCH.

“Lo que va quedando en el camino” fue una obra que llegó fácilmente al público de Concepción. Los hechos que allí se narran es el reflejo de lo que pasó en 1930, en esta pequeña localidad, cuando un grupo de campesinos trataron de luchar para conseguir un mejor nivel de vida. Fue entonces cuando vió la muerte y la muerte.

Isidora Aguirre a través de mucho tiempo viviendo con los campesinos de ese lugar, explicando sus vivencias, pudo recoger en esta pieza teatral que todo nublo, lo que pasó en aquella oportunidad. Los que creyeron encontrar una obra panfiliaria se equivocaron. Allí se cuenta y se transmite una realidad que surgió.

La obra nuevamente será presentada este tarde en el Teatro Concepción.

Impactó la obra de Isidora Aguirre [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1969

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Impactó la obra de Isidora Aguirre [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)