



14-11-1982 P. 11B La Nación Espectáculos/11B

El Teatro Nacional comenzó los ensayos de "Mama Rosa" 657432

Con los primeros ensayos de la obra de Fernando Debesa, "Mama Rosa", el Teatro Nacional comenzó su actividad teatral para 1982. El reparto de actores lo encabeza Nelly Meruane, quien se reintegra a la compañía con esta pieza. El estreno oficial del montaje está previsto para el 17 de abril y su argumento cuenta la historia de una familia, a través de la apreciación de su nodriza, Mama Rosa.

La dirección general corresponde a Pedro Mortheiru y acompañan a la protagonista Malú Gatica, Silvia Santelices, Violeta Vidaurre, Maruja Cifuentes, Margarita Barón y José Sosa, entre otros. La escenografía pertenece a Ricardo Moreno y el vestuario a María Kluezyńska.

Intervienen en el montaje 32 personajes que serán interpretados por 28 actores, incluyendo niños, algunos hijos de los propios artistas. Hernán Letelier, director del Teatro Nacional, informó que la importancia de este montaje radica en que la obra es de un dramaturgo chileno y sirve para inaugurar la temporada escénica.

"En realidad, "Mama Rosa" es un reestreno, pues la dimos a conocer hace 25 años, con un éxito enorme, a raíz que retrata la vida de una familia costumbrista de los años 30. El conflicto, que surge entre las viejas tradiciones y las nuevas ideas europeas, plantea a los personajes un duro desafío que a veces los desorienta y que en otros momentos los aturden.



La primera lectura de "Mama Rosa" se realizó el jueves pasado en una las dependencias del Teatro Antonio Varas, donde retorna la Compañía Nacional, luego que la sala no salió a licitación, como se había dicho.

Ellos deben promediar sus gustos personales con los de su familia, que espera una vida de abuelengo y virtudes", explica el director de la compañía.

Comenta que el primer montaje lo encabezó la actriz Bélgica Castro, que en la actualidad radica en Centroamérica. "Decidimos remontar esta

pieza por su gran contenido artístico y porque representa a toda una década del teatro chileno. Nuestra compañía se ha hecho un hábito estrenar cada año, una pieza nacional. Consideramos que es la única medida para respaldar la creación de las artes y las letras", enfatizó Hernán Letelier, director del Teatro Nacional.

El Teatro Nacional comenzó los ensayos de "Mama Rosa". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El Teatro Nacional comenzó los ensayos de "Mama Rosa". [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile