





657465



PEDRO MORTHEIRU a la cabeza de la reposición de "Mamá Rosa".

## DOS PREMIOS NACIONALES EN EL MONTAJE DE "MAMA ROSA"

La obra de Fernando Debesa, dirigida por Pedro Morthelru, inaugura la temporada del Teatro Nacional de la U. de Chile

El drama psicológico "Mamá Rosa" primer estreno de la temporada artística 1982, del Teatro Nacional de la Universidad de Chile reunirá en su puesta en escena a dos premios nacionales de Arte: el dramaturgo Fernando Debesa

sano de una aristocrática familia santiaguina, compuesta por una dominante viuda terrateniente, sus cuatro hijos y las dos "nanas" de la casa, vieja "Chana" y la joven "Rosa", encargada de cuidar a los niños de la familia, entre-

# **Dos premios nacionales en el montaje de "Mama Rosa".**

## **[artículo]**

Libros y documentos

### **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1982

### **FORMATO**

Artículo

### **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Dos premios nacionales en el montaje de "Mama Rosa". [artículo]

### **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

### **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

### **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile