

CARMEN de ALONSO

Una Escritora y un Museo Poblados de Recuerdos

U. Alonso. Hist. inv. Stgo. 17-VII-73. P. 13.

Una casa donde se respira algo a Museo por todas sus ranuras. Un gran mastín ensordecido de ella y una mujer llena de recuerdos en su interior. Un patio nostálgico cubierto de magnolias, hiedras y otras plantas que su dueña respira con fruición de eterna enamorada de las cosas pétreas y vegetales. Y junto a todos estos amores, un compañero inseparable de los buenos y los malos momentos.

La dama que preside la casa es la conocida escritora Carmen de Alonso, en la vida real, Carmen Margarita Carrasco Barrios. Su esposo, es el médico Eduardo Agrela, aunque no un intelectual, aficionado a la filosofía. Carmen asegura que ella cree más en la filosofía de la vida. Cruzando un parón de tiempos ya lejos se llega al Museo propiamente creado por la artista, porque eso es Carmen, un ser infinitamente sensible ante las cosas menudas del planeta: una yerba, una piedra o un

tromo de bosque petrificado, significan para ella la emoción de la historia del hombre. Su vida ha sido rica. Una novela y cuentos que le han dado prestigio. También los niños han captado su interés dedicándole relatos y leyendas que han merecido galardones en el extranjero.

En el pequeño Museo de "bolísono" hay de todo. De Chile y de América. Desde un puñado de arena de las doradas playas brasileñas y mexicanas hasta utensilios de excavaciones de Pica y Azapa y cucharras de Quintral.

Un sinfín de objetos elaborados por las manos del hombre de la gleba a través de los cuales el alma de la escritora y artista (también fue bailarina en sus buenos tiempos) sigue viviendo, aferrada al recuerdo, a través de muchas otras vidas distantes. Porque

Carmen, aunque ya una mujer madura, que aún exhibe las huellas de una gran hermosura pasada, quiere seguir viviendo para sus nietos, sus plantas, sus escritos y sus objetos atesorados con infable cariño durante años con esmero de arqueóloga de la vida.

—Por qué colecciona reliquias?

—Siempre me gustó coleccionar cosas. Cuando chica colecciónaba fotos de artistas.

Entre los tesoros de su amplia biblioteca se encuentra una carta dirigida por la poeta Gabriela Mistral a la escritora. También una foto con dedicatoria de Pablo Neruda. Carmen publicó desde muy niña bajo el seudónimo de Aura Margarita en la página dominical para los niños de "La Nación" y en revistas infantiles como "El Panecillo" y "Don Fausto". También escribió crónicas en la revista "Zig-Zag". Su nombre es conocido internacionalmente y ha presidido instituciones literarias americanas, habiendo sido además Directora de la Sociedad de Escritores de Chile. Muchos son los triunfos que coronan su vida de escritora, entre otros, el de haber sido se-

lecionada su nombre para la Antología del Cuento Infantil Hispanoamericano, de Carmen Villasante, de la Editorial Doncel, España, en 1965. Por otra parte, ha sido motivo de numerosos estudios literarios de parte de escritores nacionales y extranjeros.

Por eso, quiere seguir viviendo sus glorias pasadas, sus nostálgicos recuerdos en su minúsculo Museo, que sus nietos trajinan y ponen "patas arriba" cuando visitan a la creadora abuela, que debe nuevamente poner todo en orden, pero cuyos desmanes saben a miel. "Es un problema innegable este pequeño rincón para mí", dice, pero está contenta por dentro, porque él es la prolongación de su rica existencia pasada, de sus alegrías y de sus triunfos. Cuenta que el Museo lo destinará a su querida Combarbalá donde se crió, aunque nació en La Serena. "Entre Ovalle y Combarbalá está mi querencia", dice en un susurro.

Por Gaby Garfias
Fotos de
Rubén Norambuena



Luna belleza fue en su juventud la conocida escritora Carmen de Alonso.

Una escritora y un museo poblados de recuerdos [artículo]

Gaby Garfias.

Libros y documentos

AUTORÍA

Garfias, Gaby

FECHA DE PUBLICACIÓN

1973

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Una escritora y un museo poblados de recuerdos [artículo] Gaby Garfias. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)