

657358

"ATLAS FOLKLORICO MUSICAL CHILENO"

Una obra que prometa por sus directores: MANUEL DANNEMANN, RAQUEL BARRON, ERCILIA MORENO Y OTROS, todos investigadores y profesores de la Facultad de Artes y Ciencias Musicales de la Universidad de Chile. La más completa, dentro de su género, por sus corresponsales, en su mayoría profesores primarios, será la investigación que concluirá en el "ATLAS FOLKLORICO MUSICAL DE CHILE". El carácter científico que lleva impreso el estudio le da, desde ya, un valor incalculable para los estudiosos del folklore.

En un ensayo de Manuel Dannemann, publicado recientemente por la Revista Musical Chilena de la Facultad, el investigador hace un "estudio preliminar para el Atlas", dice:

"En todos los Atlas folklóricos, la determinación cuantitativa y cualitativa de los lugares de recolección ha acarreado agudos y controvertidos problemas. Cómo establecer su superficie, equilibrar los distintos índices de población, encastrarlos para conseguir un legítimo cuadro nacional, distribuirlos entre los miembros del equipo recolector, fijar los respectivos plazos de la actividad recolectora, calcular el número conveniente de encuestados, evaluar el grado folklórico de los mismos y de sus moradores en general, son interrogantes que deben resolverse en conjunto previa la organización definitiva de los trabajos de terreno, cuya uniformidad y avance regular no pueden sufrir rupturas o cambios violentos, sin menoscabo profundo o hasta des-

"Atlas folklórico musical chileno" [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1969

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Atlas folklórico musical chileno" [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile