

1657418



enseña Bibliográfica

AUXILIARES AUDIOVISUALES

- En la enseñanza de Lenguas Extranjeras Carlos Aguirre M., Sonia Buljan M. (180 pág.; 1975; editado en los talleres gráficos de la Universidad del Norte.)

La Universidad del Norte acaba de editar en sus Talleres Gráficos esta excelente contribución pedagógica de los profesores Carlos Aguirre M. y Sonia Buljan M. para la enseñanza de las lenguas extranjeras modernas.

Al añadir enfoque teórico del texto se agrega una variedad bien amplia de ilustraciones y demostraciones prácticas encaminadas al mejor aprovechamiento de todas las técnicas audiovisuales modernas para obtener de ellas el máximo rendimiento pedagógico.

Dentro de los muchos valores que destacan en este texto de 180 páginas (sin contar un buen anexo bibliográfico), cómo su claridad, sencillez, excelente diagramación, etc., cabe señalar un mérito de especial significado: la utilización por parte de estos profesores de medios audiovisuales sencillos y económicos como el viejo plátano, láminas, diagramas, charcos murales, dispositivos, discos, cintas, juegos audiovisuales, etc., todos ellos al alcance de los presupuestos educativos corrientes. Pero, naturalmente, sin desprestigiar tecnologías más caras (circuitos cerrados de televisión, proyectores, grabadoras, laboratorios de lenguas, etc.), las cuales, a la larga, también significan ahorro por el mayor número de alumnos a quienes sirven y por el menor tiempo que necesitan para cumplir los programas.

La obra se divide en tres partes:

La primera, se refiere a los auxiliares audiovisuales, nociones teóricas, principios generales de la enseñanza audiovisual. La segunda, a auxiliares audiovisuales en la clase de lenguas extranjeras. Constituye el núcleo principal de la obra y en ella se describen los diferentes instrumentos de utilización pedagógica, poniendo especial relieve en ejemplos desarrollados y experimentados personalmente, y la tercera, a juegos audiovisuales, modalidad bastante original que desarrolla la imaginación del niño y enriquece sus vínculos y manifestaciones sociales, además de reforzar las estructuras lexicológicas y gramaticales del educando.

Los autores, finalmente, entregan en sus "Palabras Preliminares" un mensaje sencillo a sus colegas profesores y lectores en general en que recuerdan la tarea insustituible de la persona humana en toda labor pedagógica a base de instrumentos: "esta obra —dicen— nunca estará terminada, espera el aporte siempre creador del maestro que, mediante sus experiencias, permitirá enriquecerla y adecuarla cada vez más a nuestras condiciones de trabajo diario".

Auxiliares audiovisuales [artículo] F. J. Cid.

Libros y documentos

AUTORÍA

Cid, F. J.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1975

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Auxiliares audiovisuales [artículo] F. J. Cid.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile