



*Las últimas Noticias Santiago
13 de Mayo 1972 pag. 7 suplemento X.*

FERNANDO ALEGRIA ^{bsb 461}

POR ENRIQUE LAFOURCADE

Se multiplica. Está en Nueva York, en un seminario sobre poesía, en Washington atendiendo urgentes problemas, en Bloomington, hablando en la Universidad sobre Chile; en Berkeley, en Stanford, se anuncia su participación en un simposium en el Este del país, y otro en el Oeste; se le vio una noche en Caracas, otra en Lima; publica "Literatura y Revolución", uno de los más lúcidos y documentados libros sobre escritores hispanoamericanos; aparece "Amerika, Amerikka, Amerikkka", visión de apocalipsis, de revelaciones orwellianas, hay cuentos, hay poesía en marcha, le vieron pescando salmones en su refugio de Lake Tahoe, comiendo "Mariscal", en el mercado de Talcahuano; en Nuevo México, y, como en la canción nerudiana, "por todas partes viene el guerrillero".

Porque Fernando Alegria es un guerrillero, un insurgente, empeñado en una empresa de cruzado: cambiar la imagen de Chile en los Estados Unidos. Especialmente ahora. Y con una hipótesis de trabajo: suponer que antes hubo una imagen. Así, en un periódico de estudiantes en Berkeley, páginas centrales, graffitis sobre la revolución, los "discutibles" murales orozquianos de la brigada Ramona Parra, y palabras de Alegria, palabras de optimismo, de fe en su patria. O en la televisión, o en las grandes tribunas, nuestro agregado cultural, de día y de noche. ¿A qué horas duerme? Anda por la tierra gritando su fe, su amor a una patria que nunca le abandona, que le tiene amarrado el corazón, el país de la infancia.



Fernando Alegría [artículo] Enrique Lafourcade

Libros y documentos

AUTORÍA

Lafourcade, Enrique, 1927-2019

FECHA DE PUBLICACIÓN

1972

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Fernando Alegría [artículo] Enrique Lafourcade

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile