





**1a**

## COLUMNA

6537719

### "Los que van quedando"...

EL SÍLO. Santiago.

El viernes pasado el ITUCH estrenó "Los que van quedando en el camino" de Isidora Aguirre. Continuando con una positiva modalidad, la obra fue presentada el año pasado en provincias y en algunos barrios de Santiago, y por lo tanto ya es conocida por muchos espectadores, especialmente por los trabajadores que no constituyen el público habitual del teatro Antonio Varas.

Isidora Aguirre no ha creado una ficción alucinada. El tema de "Los que van quedando en el camino" es concretísimo: una crónica dramática y absolutamente verídica de la masacre de campesinos en Ranquil en 1934. La masacre ocurrió durante la segunda presidencia de Arturo Alessandri y aunque fue el tema de una extraordinaria novela de Reynaldo Lomboy, aún no se había dicho toda la verdad, no se había descrito el horror, la magnitud de un genocidio ordenado y organizado por la oligarquía, por los latifundistas, los mismos que poseían el poder, a J. A. Alessandri.

# **"Los que van quedando" [artículo] Simón Blanco.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Blanco, Simón

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1970

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

"Los que van quedando" [artículo] Simón Blanco.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)