

Kanda Jaque da vida teatral a La Quintrala

655820



KANDA JAQUE, Retornó a las tablas encarnando a La Quintrala.

Carmina Amador 29.11.1968 h 18

SANTIAGO. (ORBE).— Con gran asistencia de público se estrenó en el Teatro Esmeralda la obra "Leyenda, Pasión y Muerte de la Quintrala", puesta en escena por la compañía de Kanda Jaque y con el auspicio de la Corporación Cultural de Santiago.

A la premiere asistieron, entre otras personalidades, la Primera Dama de la Nación, Lucía Hiriart de Pinochet, y representantes de entidades de carácter cultural.

La pieza, bajo la dirección de Tobias Barras, relata en verso la vida de doña Catalina de los Ríos y Uspígar, conocida también como "la tirana de La Ligua".

El personaje central es caracterizado por Kanda Jaque, secundada, entre otros actores por Angela Morel, Eduardo Naveda, Yoya Martínez, Alexa Quirós y Manuel Montemayor.

La adaptación pertenece al autor nacional Carlos Barella y la dirección escénica a Fernando Rodríguez, en tanto que la escenografía y el vestuario es de responsabilidad de Sergio Ríos.

La obra teatral en dos actos relata diversos aspectos de la vida de la Quintrala, famosa por su crueldad hacia quienes la rodeaban, especialmente esclavos. Al mismo tiempo deja al descubierto capítulos de la vida amorosa con caballeros de la época.

Kanda Jaque da vida teatral a La Quintrala. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Kanda Jaque da vida teatral a La Quintrala. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)