

Pincel en mano falleció Coke

Con el pincel en la mano dejó de existir a los 84 años de edad el destacado dibujante, caricaturista y cineasta, Jorge Délano Frederick, más conocido como Coke. Su inesperado deceso ocurrió ayer a las 16,30 horas en su domicilio particular de calle Génova 2016, departamento 21, a raíz de un fulminante infarto cardíaco.

Según lo señalado por su hijo José y su nieta Paulina, estaba terminando una caricatura de Jorge Alessandri, cuando se puso de pie sorpresivamente, hizo un gesto de dolor y luego cayó sin vida.

Sus funerales se efectuarán hoy a las 16 horas, luego de una misa que se oficiará en la Iglesia de El Bosque.

Al súbito deceso del destacado artista se conocieron impresiones de personas que lo conocieron de cerca y que impresionó profundamente. Así es como el presidente del Consejo Nacional del Colegio de Periodista, Lisandro Cánepa, expresó: "Se pierde con Coke a uno de los más grandes valores chilenos. Más allá del brillante periodista, del humorista único, actuó como pionero del cine, y fue creador de una de las mejores revistas de humor político del mundo, "Topaze". Fui su amigo, e incluso doy fe de que fue un superhombre. Su muerte es una pérdida nacional..."

TRAYECTORIA

La vida de Jorge Augusto Délano Frederick tuvo múltiples facetas pues fue dibujante de oficio consumado, retratista, crítico, cineasta, pintor, escritor y fundador de la revista "Topaze". Debutó en el periodismo ilustrando con sus caricaturas las páginas de "La Nación" en los primeros números de este diario en 1917.

Nació en Santiago el 4 de diciembre de 1895 y realizó estudios en el Insti-

tuto Nacional y en la Escuela Naval. Ya a las trece años comenzaba a destacarse como dibujante bajo el seudónimo de "Coke", que le acompañaría el resto de su existencia profesional.

Paralelo a las caricaturas que realizó en los distintos medios escritos de la época, se dedicó a la pintura, campo que le deparó grandes éxitos llegando a ser alumno del gran maestro Somers

calo. Sus obras merecieron numerosas distinciones y elogios de la crítica tanto en Chile como en el extranjero.

Coke fundó la revista "Topaze" con caricaturas de estilo satírico-político y fue director de ella. También colaboró en las empresas "Zig Zag" y "El Mercurio".

Su incursión en el cine tuvo éxito nacional e internacional.

LA NACION

Santiago de Chile, Martes 16 de Enero de 1917

NUESTROS GRANDES CIUDADANOS



Don Vicente Boyer

La primera caricatura de Coke, realizada para el diario "La Nación", fechada el martes 16 de enero de 1917, cuando el diario tenía a esa fecha sólo dos días de existencia.

SLD. 10-VII-1980. P 1h A 67 38

Pincel en mano falleció Coke. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Pincel en mano falleció Coke. [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile