

Teatro de Arte del Cobre se

lució en obra sobre el prócer

* Homenaje especial al autor Fernando Debasa

RANCAGUA.— Todo un acontecimiento resultó el estreno de la obra "Bernardo O'Higgins" de Fernando Debasa, efectuado el sábado 19 en el Teatro Apolo, al cual asistieron todas las autoridades, ejecutivos de El Teniente e invitados especiales.

Fue una auténtica "gran premiere" porque algunas damas fueron con vestidos de fiesta y el teatro se encontraba totalmente engalanado.

Don Bernardo O'Higgins tuvo dos actores, a los 33 años lo encarnó Néstor Vargas, que a la vez es el director del Teatro Arte del Cobre, dependiente de Extensión Cultural de El Teniente. El prócer de 63 años fue interpretado por Héctor López Quevedo, un verdadero hallazgo artístico para el mencionado rol.

Tuvieron papeles destacados Yoli Martínez en la interpretación de Isabel Riquelme; Rosa Rodríguez por Farcenellis Cáceres y Demetrio por Bustillo Luguínas.

Otro papel que estuvo muy bien hecho fue el del padre Camilo Henríquez, por Jorge Moya, como también el pequeño pero entrañable "Cabo Muñoz", por Abraham Pérez.

Todos los ejecutivos de la División El Teniente, encabezados por el gerente general, Raúl Contreras Fischer, con sus esposas, presenciaron el teatro de sus trabajadores ayer cuando, en su calidad de presidente del Instituto O'Higgins, la banda colorada

muy satisfecho, tras lo cual la obra tuvo todo el apoyo de la empresa, para ampliar al doble el escenario.

En resumen, la interpretación de la vida de don Bernardo O'Higgins, como soldado, como hombre y como ciudadano, dio pabulo para creer que estas personas que actuaron en Teatro Arte del Cobre están para obras de gran magnitud como la responsabilidad de haber puesto en escena, con pleno éxito, la vida de Bernardo O'Higgins, en pleno aniversario del bicentenario de su nacimiento.

HOMENAJE

Un gran homenaje se riñó en el estreno de su obra al dramaturgo chileno Fernando Debasa, al ser invi-

tado al escenario para recibir el aplauso del público que repletaba totalmente el Teatro Apolo.

El gerente general de la División El Teniente, gerente Raúl Contreras Fischer, le hizo entrega de un presente propio de la mina de Sewell, una lágrima de cobre para que adorne su escritorio.

Mientras esto ocurría, el público de pie ovacionaba al celebrado escritor y dramaturgo chileno, el cual se vio muy emocionado a tal punto que atinó a hacer una reverencia y a decir: "Gracias, muchas gracias..."

La obra se dará por lo menos unas cinco veces más durante la presente temporada, para distinto público de la región y en Coquimbo y Sewell de la comunidad de El Teniente.



RENGÜEN.— El jardín que sirvió de escenario para

Teatro de Arte del cobre se lució en obra sobre el prócer.

[artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Teatro de Arte del cobre se lució en obra sobre el prócer. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)