



"ACONCAGUA ARRIBA"

Hacia 1935 publicó su primera obra Hermelo Arabera Williams: fueron breves estampas sobre su ciudad natal, San Felipe el Real, estampas en las que representaba a los lectores personajes, lugares y sucesos de la localidad que lo vio nacer; son suaves bocetos de la vida diaria que volvían a leerse por esa pátina poética y antañona en que estaban escritos y evocados.

Después este autor ¡por dónde no ha andado! Incursionó por la lírica, la biografía, las leyendas y tradiciones, la crónica de viaje, anunciándonos ahora una antología de romances del Niño Dios, que entregará a las prensas a fines de año o a comienzos del otro.

Varios escritores han ensalzado su tierra desde las páginas de sus libros. Coloane ha descrito con profusión las características de las planicies magallánicas donde pasó los primeros lustros de su existencia; La Torre fue cantor emocionado en sus cuentos de la galápsa existente en las laderas del río Maule; Salvador Reyes se entusiasmó con las áridas zonas del Desierto de Atacama; Neruda ha cantado diversamente las lluvias y vientos de Temuco, añorando su infancia sureña.

Así también pasa con Hermelo Arabera; ama su terruño con deleitación y ha querido trasvasiar su estampa a las páginas de esta novela, de sugerente título "Aconcagua Arriba".

Dos notas son las sobresalientes en el enredo de la trama; con nostalgia recuerda los tiempos apacibles de su juventud, cuando la vida campesina se llevaba sin mayores inconvenientes ni dificultades, cuando las casas de fundo eran mansiones que acogían a familias venidas de Santiago o de otras ciudades a saborear la clase de temporadas que en ellas se pasaban. Carga las tintas el autor en la descripción del ambiente hogareño de antaño, que rememora con un agrado que corre a flor de pluma.

La antítesis de lo anterior está representada por la relación del actual ajetreño agrario con la aparición del tractor, de la máquina cosechadora y de otros artefactos que propenden al mejor logro del trabajo campesino. Al mismo tiempo da a conocer la confusión que se origina por la prédica disolvente, la corrupción política que hoy abruma a quienes tienen a su cargo el cultivo del agro. Dos personajes son los centrales en esta novela: los hermanos Manuel y An-

"Aconcagua arriba". [artículo] Alberto Arraño.

Libros y documentos

AUTORÍA

Arraño Acevedo, Alberto, 1914-1998

FECHA DE PUBLICACIÓN

1970

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Aconcagua arriba". [artículo] Alberto Arraño.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile