

Copiapó y su historiador

Oriel Alvarez Gómez es un hijo de Copiapó, la ciudad que hasta fines del siglo pasado era denominada "La Capital del Norte de Chile".

El ideal sería que cada ciudad importante de nuestro país tuviera uno de sus hijos apasionado por su historia, para entregarla al acervo cultural de nuestra patria. Sería una forma de contar con enfoques integrales de la personalidad histórica y cultural de un pueblo.

Los historiadores, generalmente centralizan sus estudios históricos en el nivel general de un país o en torno a un hecho que interesa masivamente, como una guerra o una revolución.

Es imposible que haya una Historia General que destaque la importancia fundamental de una ciudad o región, que a veces tienen proyecciones importantes para todo un país, con hechos y valores humanos que se pierden en el olvido.

Oriel Alvarez es un intelectual apasionado por su

tierra de Copiapó y esta pasión le cogió entre sus tentáculos, terminando por hacer de gran parte de su vida, en una tarea anónima de años, para investigar detalles de la vida íntegra de su tierra.

Hace un par de años llegó a Chuquicamata impulsado por metas de la lucha por la subsistencia; pero se trajo todo su bagaje escrito y lo siguió aumentando y perfeccionando, ya con la idea de entregar su labor a la publicidad.

Un escritor, generalmente escribe "para sí mismo", para satisfacer una irresistible necesidad espiritual; pero esencialmente resulta que ha escrito para los demás:

para su comunidad o para su país. Porque se necesita esa paciente labor anónima como caudal de conocimientos y de paciencia para las nuevas generaciones; porque la maravillosa estructura del Presente está edificada sobre los cimientos del Pasado.

Oriel Alvarez Gómez, tras tenaces arremetidas contra los obstáculos, ha vencido. Ya tiene firmado Contrato con la Editorial "TODAMERICA" en Santiago; en marzo llegará a la meta soñada de ver su libro "ATACAMA DE PLATA" convertido en una realidad, para entregarlo a las inquietudes culturales de su tierra y de nuestra patria.

En "Atacama de Plata" aprenderemos a conocer en su verdadero relieve a grandes valores humanos entenebrecidos en el transcurso del tiempo y que han sido parte vital en las responsabilidades históricas de Chile.

Conoceremos hechos fundamentales o circunstanciales que son parte en el pasado de la estructura monolítica de nuestra patria. El factor vital de Chile, en su arranque desde la época colonial, ha estado en la tierra: en sus productos alimenticios y en sus tesoros minerales.

En la región de Copiapó la vida ha girado en torno a los tesoros minerales, como lo relata la Historia: la Plata, el Oro, el Cobre y otros elementos arrancados a ese cofre fantástico de la tierra.

Las principales figuras humanas de Copiapó, en su pasado, están estrechamente vinculadas a la Plata, al Oro y al Cobre.

Oriel Alvarez Gómez, en su "Atacama de Plata", retribuirá pródigamente a Copiapó, su cuna de nacimiento, lo que le haya dado a él y a los suyos.

HECTOR PUMARINO
8010

11-XII-1959
El Neocurcio

Copiapó y su historiador [artículo] Héctor Pumarino Soto.

Libros y documentos

AUTORÍA

Pumarino Soto, Héctor, 1901-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Copiapó y su historiador [artículo] Héctor Pumarino Soto.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa