





## Crítica de teatro



Guillermo a la década 80 se encuentra en esta versión de "Ofelia o la madre muerta".

## La desdichada Ofelia seduce en clave rock

**"Ofelia o la madre muerta".**  
Autor: Marco Antonio de la Pena.  
Dirección: María Teresa Camero.  
Reparto: Juan Pablo Miranda,  
Alex Rivera, María Teresa Camero  
y otros. Sábados a la medianoche, Cine Arte Alameda.

yo primera responsabilidad y muy bien con la segunda.

Aunque da al montaje un atractivo tinte rockero (su personaje recuerda a Cyndi Lauper, un músico toca guitarra eléctrica en vivo y Hamlet muestra códigos juveniles), no consigue que la obra avance con fluidez.

La acción parece estancarse en ciertos momentos, debido a la lentitud con que se aban-

# **La Desdichada Ofelia seduce en clave rock [artículo] Marietta Santi.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Santí, Marietta

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2002

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

La Desdichada Ofelia seduce en clave rock [artículo] Marietta Santi.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)