

Liliana Ross estrenará el 18 de enero, en Antofagasta, "Shombres.com"

Don Francisco participa en nueva obra sobre lo masculino

El montaje incluirá en video el testimonio del popular animador y también los de Luis Jara, Nelson Ávila y Mario Toral.

MARIETTA SANTI

Sin perder de vista ningún detalle, Liliana Ross prepara intensamente estos días el próximo estreno en Antofagasta de "Shombres.com", obra que retrata la masculinidad y que promete ser tan taquillera como "Sínvergüenzas".

Tan concentrada está, que los comentarios que el crítico teatral Juan Andrés Piña hizo de "Sínvergüenzas", en la edición del pasado domingo de Las Últimas Noticias, no consiguen alterarla.

Aunque no había leído el artículo, a la actriz no le sorprenden las palabras del especialista, que mencionó esa obra, dirigida por ella, como ejemplo de "la trampa ideológica" en que -según él- suele incurrir el teatro comercial chileno.

"No sé si vale la pena contestar. Se han dicho tantas cosas referidas al teatro comercial y yo pienso que hay buen o mal teatro, nada más", dice Liliana Ross. Y agrega que "me parece muy peligroso que un crítico se distancie tanto del público".

Para graficar sus opiniones, la directora cuenta una anécdota ocurrida al dramaturgo inglés Bernard Shaw: "En la representación de una de sus obras, un crítico, que no lo reconoció, le dijo jqué obra más mala! Shaw le respondió, estoy de

"El público no es ningún tonto", dice Liliana Ross sobre las críticas que Juan Andrés Piña hizo a "Sínvergüenzas".

acuerdo, pero somos dos contra la mayoría".

Según ella, descalificar un tipo de teatro es descalificar también al público, que "no es ningún tonto y sabe distinguir entre comedia, drama y otros géneros. Nadie engaña a nadie".

A la playa

En su nueva exploración sobre el tema masculino, Liliana Ross agregó testimonios, que serán presentados a través de videos, de personalidades como Don Francisco, Nelson Ávila, Mario Toral y Luis Jara, hablando de lo bueno y lo malo de ser hombre.

Como no está dispuesta a competir con la avalancha teatral que sufrirá Santiago

durante enero. Ajena a lo que dicta la corriente, la actriz emigrará a Antofagasta para estrenar allí "Shombres.com", el 18 de enero.

Después del debut, paseará su nueva entrega por La Serena, Viña del Mar, Rancagua y Osorno, para terminar en la capital a fines de marzo, "cuando la gente tenga solucionadas las matrículas, las contribuciones y todo eso".

Liliana Ross explica que no estrenará en Santiago porque "entre los festivales y el Teatros a Mil se arma una melcocha, la información es demasiado confusa para el espectador".

Si embargo, la directora no reniega del furor por las tablas que cada año sacude a la capital: "Todo lo que mueve la

actividad cultural es espectral, sobre todo si se trata de teatro, que yo sé cuánto cuesta promoverlo".

"Shombres.com" (en Chile podría llamarse "Shombres.cl") es una taquillera comedia que lleva cinco años en cartelera en España.

Rodrigo Muñoz, Renato Munster, Carlos Embrey, Arturo Ruiz-Tagle, Andrés Pozo y Mario Soto están encargados de interpretar los monólogos del "machista", "el sexodependiente", "el científica", "el feo", "el improvisador" y "el eterno galán".

El montaje hace participar al público a través de un video captado in situ en cada función y utiliza animaciones que interactúan con los actores.



Don Francisco participa en nueva obra sobre lo masculino

[artículo] Marietta Santi.

AUTORÍA

Santí, Marietta

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Don Francisco participa en nueva obra sobre lo masculino [artículo] Marietta Santi. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)