

205 OR

Los Nativos, Victoria, 26-V-1984 p. 3

Collipulli en la Literatura de la Araucanía

Beatriz Acuña Leiva, a la vanguardia de los escritores de la Novena Región, ha dado vida a una nueva obra "La Tirana de Tarapacá" que ha editado Rucartay.

En la Tirana de Tarapacá se descubre valientemente el velo que protege la incompetencia, la deshumanidad y el grosero hábito del lucro desmesurado, que se oculta en ese escenario habitado por algunos héroes especialistas de la salud.

Con una franqueza que al recorrer ese camino de la prosa va impactando, se señalan hechos puntuales en los que muchos mortales han sido y si, guen siendo sus víctimas quienes, por subsistir y defender su vida han tenido y tienen que efectuar ese doloroso peregrinaje lleno de espigas y escaechas por los hospitales, Centros de Salud y Clínicas particulares.

Beatriz Acuña, con una elevada moral, denuncia en la primera parte el sufrimiento gratuito que ocasiona en el alma, el que se tiran los dados para dar con la enfermedad del paciente. Y como el azar no tiene objetividad, con absoluta propiedad y por ser víctima de causa, la autora después de denunciar condena esos hechos que atentan contra las personas, ofenden su humanidad y anulan su identidad.

Que coraje demuestra



Escritora de Collipulli.
Beatriz Acuña Leiva.

tiene esa aura del azul diáfano de la devoción, ese color límpido que es el símbolo del artista, sin manchas ni borrones, de seres espiritualmente superiores que por su naturaleza, llena de sentimientos que en sus obras hacen enriquecer, logran comunicarse con Dios. Y a través de la fe reciben la revelación de la Virgen de La Tirana.

La Tirana de Tarapacá de Beatriz Acuña Leiva, escritora de Collipulli, una obra sobre materia y espíritu que a todos sus lectores cautiva desde el inicio, que los va dando, blando y que en el final los hace reflexionar que Dios puede estar muy cerca, quizá en ellos mismos.

Otras obras de Beatriz Acuña, tan sugerentes,

con sus poemas tan rítmicos: Ta Amor me lo lleva el viento, Ven a mi pena si quieres. Róscame Amor. Aquellos días. El Silencio de los Valles. La Noche de los Recuerdos. Si vas para Chile y otras Canciones con Chito Faró.

Tránsito Bustamante.
Molina
Victoria, mayo 1984.

Collipulli en la literatura de la Araucanía [artículo] Tránsito Bustamante Molina.

Libros y documentos

AUTORÍA

Bustamante Molina, Tránsito, 1933-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Collipulli en la literatura de la Araucanía [artículo] Tránsito Bustamante Molina.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)