



LIBRO

Francisco José Folch: *Sobre Símbolos*
(Santiago: Editorial Universitaria, 2000).

SOBRE SÍMBOLOS, DE FRANCISCO J. FOLCH

Joaquín Barceló

Es providencial que Francisco José Folch tenga amigos desaprensivos, porque, según él mismo nos informa, éstos hicieron el papel de Serpiente Tentadora para inducirlo a publicar *Sobre Símbolos* (Edit. Universitaria, Santiago de Chile, 2000). Si no hubiera sido por esos amigos, habríamos carecido de un hermoso y muy necesario libro que explora un tema fundamental y que pone al alcance del lector una copiosa información, sin recargar innecesariamente el texto con notas eruditas y conservando permanentemente la claridad y —también muy importante— la amabilidad de la exposición.

¿Qué es un símbolo? Es una imagen sensible de una realidad no sensible que, por tanto, se hace escarridiza, se nos escapa y resulta difícil de aprehender por los medios ordinarios de la inteligencia, que son los conceptos. Folch enfatiza la plurivocidad de los símbolos, es decir, la multiplicidad de sus significados, que les confiere un cierto carácter vago e impreciso. A ello se debe que el mundo de los símbolos sea siempre misterioso para quienes no han sido iniciados en la significación de las diversas imágenes que lo componen.

Joaquín Barceló. Profesor extraordinario de Filosofía, Universidad de Chile. Profesor de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional Andrés Bello y profesor *ad honorem* de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad de Chile.

Estudios Públicos, 81 (verano 2001).

6515#0

Sobre símbolos, de Francisco J. Folch [artículo] Joaquín Barceló

Libros y documentos

AUTORÍA

Barceló, Joaquín, 1927-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Sobre símbolos, de Francisco J. Folch [artículo] Joaquín Barceló

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)