

III. DOCUMENTOS

EL SUJETO ADÁNICO DISLOCADO: LOS *RECUERDOS DE TREINTA AÑOS (1810-1840)* DE JOSÉ ZAPIOLA

César Díaz-Cid
School of Languages
Unitec, Nueva Zelanda

La práctica autobiográfica de la segunda mitad del siglo XIX en Chile concibe a menudo dentro de sus propósitos el ofrecer un punto de vista contestatario al discurso historiográfico. Esta es precisamente una de las metas que se propone José Zapiola en *Recuerdos de treinta años (1810-1840)*¹. El carácter híbrido que poseen los textos autobiográficos, vale decir, su estatuto ambivalente entre lo literario e histórico, es lo que les permite dialogar con múltiples manifestaciones discursivas. Esta es la razón principal por la cual los libros de memorias han sido objeto de una cierta parcialidad cuando se los ha examinado exclusivamente como archivos confiables, especialmente por parte de los historiadores, abandonando de este modo su peculiar codificación autobiográfica². Es desde esta plataforma que abordo estos *Recuerdos* atendiendo al

¹ Los *Recuerdos de treinta años (1810-1840)* nacen a partir de una serie de artículos publicados en periódicos nacionales, inicialmente firmados por el seudónimo O.O. y editados posteriormente como conjunto bajo el título señalado, ahora firmados con el nombre del autor. Sin embargo, a pesar de mantener las fechas 1810-1840, la colección de memorias fue corregida y aumentada por Zapiola en varias ocasiones. Solo se tiene una edición definitiva a partir de 1881, fecha de la última versión en la que su autor intervino y que él consideraba como la cuarta. Hoy en día, la más completa, tanto por su estudio preliminar como por sus valiosas notas, es la edición de Eugenio Pereira Salas que data de 1945. En adelante cito por esta edición con la palabra *Recuerdos*.

² Dentro del espacio teórico dedicado a la autobiografía aparece siempre la dificultad genérica que presentan estas escrituras ante cualquier intento de análisis. Para encontrar entradas analíticas resulta iluminadora la antología que presenta James Olney en *Autobiography. Essays Theoretical and Critical*. Princeton and New Jersey: Princeton University Press.

El sujeto adánico dislocado, los Recuerdos de treinta años (1810-1840) de José Zapiola [artículo] César Díaz-Cid.

Libros y documentos

AUTORÍA

Díaz Cid, César, 1961-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El sujeto adánico dislocado, los Recuerdos de treinta años (1810-1840) de José Zapiola [artículo] César Díaz-Cid.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile