



Margarita Pereira

Disparen a la bandada

El Salón de Honor de la Casa Central de la Universidad de Chile estaba repleto la tarde cuando el periodista Fernando Villagrán presentó su libro *Disparen a la bandada. Una crónica secreta de la FACH* (Editorial Planeta, octubre de 2002, 300 páginas). Si bien este relato se suma a una larga lista de testimonios que dan cuenta de la historia post golpe, el tenor de este encuentro fue diferente. En la sala se sentía la emoción, la memoria, también la complejidad de quienes vivieron el mismo horror. Y se vieron rostros emocionados que formaron parte de esta crónica compartida hace años y traída al presente por la pluma e investigación de Villagrán.

Algo parecido a una familia se dibujaba esa tarde (o bien a una parte de esa familia quebrada). Esto lo subrayó la diputada Carolina Tóhri al presentar el libro. Lo expresó clara y emotivamente. Al leer este relato, dijo, no puedo dejar de pensar en Chile como la analogía de una familia rota por la violencia, una familia dividida por una herida, por un trauma del cual a lo mejor nos hemos hecho cargo de modo fragmentario, pero no como un todo, como una colectividad. Para nuestra convivencia futura, es necesario traer con obras el pasado, pues allí residen las claves de lo que somos hoy, y no es majadería volver a mirar atrás, se debe hacer cuanto sea necesario hasta poder reparar el daño. La negación no sirve.

En fin, uno a uno algunos de los protagonistas de esta historia se asomaron al aplauso con timidez. Gente que ha pasado la vida con una suerte de secreto y que en esa atiborrada sala pudieron hacer catarsis de lo acontecido hace casi treinta años.

La crónica muestra una dimensión humana muy importante de destacar,

pues si bien está rigurosamente documentada con archivos de prensa y entrevistas, en una acuciosa investigación periodística, el tenor de la narración va por un carril más emotivo, lo que sin duda acercará al lector a la historia, la verdadera historia reciente de este país. Se habla aquí sin eufemismo de la tortura, de los días vividos en los recintos de detención, en el Estadio Nacional, en las dependencias de la FACH, en la Cárcel, todos ellos sitios ominosos donde



se vulneró algo más que los cuerpos de los simpatizantes del gobierno constitucional.

GESTOS DE HUMANIDAD

Aunque suene paradójico, se agradece que el libro y sus protagonistas hablen así, a secas, sin morbo, de lo vivido. La palabra hace posible un cierto ánimo pacificador que no se logra si se larva en el recuerdo y en silencio lo que no se puede contar. Se agradece, además, descubrir que incluso en condiciones tan feroces como fueron la traición,

tortura y humillación se hayan dado gestos de honda humanidad. Algo así como *quién dijo que todo está perdido* si aún en los instantes más límites de la vida de un hombre existe la amistad a toda prueba, el jagárselas por la humanidad y por la vida, incluso la risa (que de hecho salvó de la locura a muchos).

El proceso judicial al que se refiere este libro pone en evidencia cómo se construyó un verdadero tinglado judicial y periodístico, para demostrar que al interior de la Fuerza Aérea existía la intención (el inverosímil Plan Z), para acallar prácticamente con la totalidad de las personas que podían oponerse al "régimen marxista". Había que mostrar al exterior que existía este plan siniestro para actuar contra los chilenos y esto se presentó en un juicio farseico, al que se le pretendió dar todo un carácter legal y ejemplificador, pero que tenía en bambalinas confesiones bajo las más brutales torturas y sentencias que estaban firmadas antes de enunciarse.

Este libro periodístico se suma a otros que juntos han dado el inicio a una acción necesaria: esto es reflexionar y relatar lo acontecido después del golpe de Estado en nuestro país. La única manera de sanar, de verdad, la herida, además de lograr que la justicia y la verdad se desplieguen en nuestro territorio, es sin duda mirar aquello que duele. Mirarlo como pudo hacerlo uno de los personajes mencionados en el libro, el capitán Jorge Silva, quien después de veinticinco años, escribe a uno de los jóvenes que una noche salió de morir, y con ello provoca el derrame del recuerdo y la posibilidad de ir más allá, investigando y trayendo al presente los hechos, con una carga de emotiva verdad. He aquí este libro para sumar trozos de historia, de una Historia que aún no se ha escrito y que urge encarar. ■

655238

© 2002 Planeta S.A. Todos los derechos reservados.

Disparen a la bandada [artículo] Margarita Pereira

Libros y documentos

AUTORÍA

Pereira, Margarita

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Disparen a la bandada [artículo] Margarita Pereira. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile