NERUDA NO EXAGERO

El cineasta Manuel Basoalto viajó al sector de Futrono cuando se cumplieron 50 años del cruce de Neruda, es esa ocasión -señala el director- "llegamos con un equipo muy chiquitito muy de batalla, para realizar un registro en digital y para realizar el recorrido que había hecho el poeta. Siempre pensé que Neruda, como a veces les pasa a los poetas, había exagerado, en términos literarios, en la manera describir cómo era el lugar y también en torno a las dificultades que tuvo que efronter pera pasar hasta Argentina. Pero me llevé la tremenda sorpresa porque cuando empezamos a Internarnos en la selva precordillerana nos fuimos dando cuenta de que Neruda no había exagerado en nada.

Aunque lo más impresionante para mi fue, por una parte, encontrarme con dos de los arrieros que lo habian acompañado y por otra, lograr entrar en una pequeña casa que estaba metida en medio del bosque donde se supone, Neruda estuvo en algún momento. Ahi habian obietos y cosas que no habían

Er Konsono, 1601auc

in Zuce

200

Neruda, no exagero [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Neruda, no exagero [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile