

"Estoy jugando los descuentos", dice Volodia Teitelboim. A los 85 años, el ex dirigente del PC apura la redacción del último tomo de sus memorias, mientras lo apremia media docena de proyectos editoriales.

PEDRO VALLETTE

El locutor cuenta que llegó al estudio de Radio Moscú después de medianoche, desconsolado. Se situó ante el micrófono metálico y, en medio de ese desconcielo, improvisó. Sabía ya de la muerte de Allende, quien lo había enviado a Europa para explicar la situación del país. Se sabía ya un caído. Tal vez nadie lo escuchaba en Chile aquella noche del 11 de septiembre de 1973,

cuando no pudo volver a Santiago. Habló de la Marea en llamas. Esa emisión fue el principio de una serie que llegaría durante quince años por toda corte a territorio chileno, donde era escuchada a veces clandestinamente.

Una primera selección hecha por él de aquellos programas acaba de aparecer en *Noches de radio (Escucha Chile)*, de LOM ediciones. "Son hijos de la urgencia política y de las circunstancias", cuenta Volodia Teitelboim. "En ese momento, la primera noche de mi comentario en Radio Moscú, no pensaba yo en libra

La urgencia de esc



La urgencia de escribir [artículo] Pedro Vallette

Libros y documentos

AUTORÍA

Vallette, Pedro

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La urgencia de escribir [artículo] Pedro Vallette. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile