

OIKOS N°11 (2000) p. 1-4 (Supl.)

652258

# Jorge Teillier

## o el astronauta de paraísos perdidos

### Algún día Seremos Leyenda

Jorge Teillier Sandoval nació en Lautaro el 24 de junio de 1965 y falleció en Valparaíso el 23 de abril de 1996. De su primer matrimonio con Sibila Arredondo, nacen los hijos Carolina y Sebastián. Termina su vida acompañado por Cristina Wenke en «La Higuera» de la Ligua y asiduo parroquiano del bar El Parrón de la misma ciudad. Según el editor de su libro *La Isla del Tesoro* (Dolmen, 1996), este poeta lírico nace en una babel de lenguas habladas por nativos y colonos, el mismo día en que moría Gurdel y que el pueblo mapuche celebraba su año nuevo. Nunca obtuvo el premio nacional aunque sí recibió el reconocimiento «Eduardo Anguita» de poesía.

Curiosas asociaciones me hacen recordar que un 23 de abril de 1616, fallece Miguel de Cervantes y William Shakespeare. Jorge Teillier es una biografía que sólo se puede comprender y explicar desde la poesía. Vida mínima, en apariencias. Vida única y extraordinaria, en esencia. Un solitario acompañado por la nostalgia de la infancia y de sus cincuenta poemas en lenguaje sencillo al alcance de cualquier lector y sensibilidad identificada con el lugar de origen, la naturaleza, los amigos, la tertulia y el destino de su pueblo en búsqueda de la felicidad. Tinguero, hipico y futbolero; funcionario durante muchos años en la Universidad de Chile; poeta omitido en las antologías latinoamericanas, *el eslabón perdido de esa larga cadena de esfuerzos para ofrecer una alternativa ética y estética en un área cada vez más asediada por el mercantilismo y el dogmatismo instrumentalizados* (E. Llanos Melisa, 1992). Según Armando Uribe, era un hombre tan cristiano que no se creía tal. Su obra es sintética, filtrada y decantada como las mejores cepas de las vidas de Chile; pocos libros, no más de doce (hasta el momento justificados) e integrante de la generación Cáceres, Cárdenas, etc.

En 1990 concedió una entrevista al diario *Norte* y allí acuñó la expresión *Algún día Seremos Leyenda*. Su nostalgia no era del tiempo que se fue, sino del porvenir. A diferencia de Neruda, escribe de los paisajes que decaden. En aquella oportunidad, señaló: *Lo importante es que los demás tomen en serio a la poesía, pero no a los poetas. El poeta está en el mundo, en cambio la poesía pertenece al de los sueños*:

Algún día seremos leyenda  
Mientras tanto seremos felices  
Llegó la medianoche  
y aún estamos vivos



# **Jorge Teillier o el astronauta de paraísos perdidos [artículo]**

## **José Alberto de la Fuente**

Libros y documentos

### **AUTORÍA**

Fuente, José de la

### **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2000

### **FORMATO**

Artículo

### **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Jorge Teillier o el astronauta de paraísos perdidos [artículo] José Alberto de la Fuente. retr.

### **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

### **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

### **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)