



ENTREVISTA

M. Verónica Martínez

Pedro Pablo Rosso:

Pintor, Poeta y Rector.

La faceta de humanista y creador que acompaña a la de científico connotado del rector de la Pontificia Universidad Católica, Pedro Pablo Rosso, ha quedado relegada a un segundo plano, desde que asumió la Rectoría, por la agenda de trabajo y responsabilidades que le impone el rango. Pero, en su multifacética personalidad, esa veta sigue vigorosa y muy vigente, pugrando por ocupar mayor espacio. Los proyectos abundan...

De trato gentil y acogedor, es frecuente que sus ojos azules se iluminen acompañando una risa alegre y espontánea. Pedro Pablo Rosso se nota cómodo en su despacho de rector de la Universidad Católica de Chile, donde recibió a *Calidad en la Educación* para conversar -haciendo un alto en su quehacer habitual- de sus aficiones extracurriculares.

Mucho se ha escrito ya sobre la calidad personal y meritoria trayectoria profesional de este médico de 59 años, con especialidad en Pediatría. Es conocida su carrera de docente e investigador de la Universidad de Columbia, en Nueva York, que le valió el título de "tenure" (profesor de planta). Luego, su valiosa labor en el decanato de Medicina y sus investigaciones, que han recibido reconocimiento internacional, a lo cual se suman más de 124 publicaciones repartidas en numerosas revistas y libros de circulación internacional.

Durante sus nueve meses en la rectoría puede exhibir absolutamente reestructurando la Dirección Superior de la UC, con la creación de una Vicerrectoría de Comunicaciones y Extensión y tres direcciones generales: la Estudiantil, la de Formación Cristiana y la de Patrimonio y Desarrollo. En la actualidad, está diseñan-



do con su equipo el plan de desarrollo para el quinquenio 2000-2005.

Todas estas actividades y responsabilidades impuestas por el rango lo han obligado durante estos primeros meses, a postergar, pero nunca olvidar, su fuerte veta de humanista y creador que acompaña a la de científico. Accedió con entusiasmo a hablar de ella, hoy un poco adormecida, pero muy vigente y repleta de proyectos que están en plena realización.

Cruzada Personal

- Un día, hace cosa de unos cuatro años, con unos amigos decidimos que íbamos a escribir un libro que fuera una guía de campo de las aves que se encuentran en la costa chilena y, con la más absoluta irresponsabilidad, yo asumí la tarea de hacer las ilustraciones...

- Nos impulsó a comprometernos en el proyecto, explica, comprobar que el único libro existente sobre aves chile-

CALIDAD EN LA EDUCACIÓN / 4

Santiago

Segundo semestre 2000
652195

Pintor, poeta y rector [artículo] M. Verónica Martínez

AUTORÍA

Rosso R., Pedro Pablo, 1941-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Pintor, poeta y rector [artículo] M. Verónica Martínez. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile