



EL MERCURIO

VIÉNES, 25 DE ABRIL DE 2011

CRÍTICA | TEATRO

Esperpentos... Rodrigán para la risa

JUAN ANTONIO MURCIA

La mezcla de realismo y vuelo lírico vuelve a aparecer en "Esperpentos rabiosamente inmortales", aunque en este caso el verbo rápido y rico de Juan Rodrigán y su capacidad para hacer avanzar la acción convierten con un viaje teatral incompleto y un mensaje que se vuelve obvio.

6532590

Radrigán para la risa [artículo] Juan Antonio Muñoz H.

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz H., Juan Antonio

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Radrigán para la risa [artículo] Juan Antonio Muñoz H.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile