



Elvira Santa Cruz Ossa (Roxane): inolvidable mujer del Sábado

Pedro Mardones Barrientos

Nació en Valparaíso, hace más de un siglo, el 21 de Marzo de 1886, y le correspondió vivir en una época difícil para la mujer. El mundo ancho y ajeno de los hombres no abría sus puertas fácilmente a quien vestía faldas, porque las mujeres de entonces no usaban públicamente pantalones, aunque sí los llevaran con propiedad en el manejo de la casa.

Elvira Santa Cruz Ossa era una mujer muy femenina, de un gran corazón amante de los niños. Pese a que la maternidad no entibió su vientre, refugiada en su donosa soltería, tuvo millares de hijos no sólo en Chile, sino en todo el continente.

Colaboradora de «Zig-Zag», escribía las páginas de Vida Social, era redactora de «El Mercurio» de Santiago, e hizo del periodismo una profesión digna; pero sobre todo fue escritora y directora de revistas. No le conocí personalmente, pero sentí su presencia espiritual en las inolvidables páginas de «El Peneca», como ocurrió con miríadas de niños y adolescentes que aguardábamos impacientes la llegada del Sábado. Ese día nuestra imaginación se poblaba de magia y poesía en las maravillosas páginas de su revista, cuya dirección asumió en 1920, leyendo «Quintín, el aventurero» o las odiseas perunadas de «Corazón Valiente», la historia de «Sandokán», el héroe oriental de Emilio Salgari o de «Lautaro», el caudillo araucano.

Escritores que alcanzaron fama iniciaron sus primeros escarceos literarios en «El Peneca». Otros, por razones que desconozco, le negaban calidad señalando que su influencia había sido negativa en el desarrollo de la literatura nacional frustrando valores en ciernes. Dejaré a los estudiosos discernir sobre la materia; lo que no puede negarse, so pena de ingratitud, es haber despertado un mundo mágico en la niñez de América, enriqueciendo sus espíritus con un bagaje incomparable de sentimientos y emociones que no se olvida.

En las diversas etapas acaso la más brillante corresponde a la de Coré, iluminado dibujante y acuarelista, que ilustraba la portada y la más importantes páginas interiores. Los dibujos y pinturas de Mario Silva Ossa -hermano de la poetisa María Silva Ossa- eran verdaderas obras de arte. Ketmis, secretaria de Roxane, era el pequeño motor de «El Peneca»; aún conservo sus breves cartas donde me comunicaba los premios obtenidos periódicamente con mis poemas.

Colaboré un largo tiempo, tengo sobrados motivos para rescatar del olvido a esta mujer inolvidable, que durante 30 años dirigió infatigablemente la revista infantil por excelencia, que en su época más floreciente alcanzó un tiraje de 250.000 ejemplares semanales y entretuvo a los niños de Chile, Argentina, Perú y Ecuador. Sólo por este mérito Valparaíso debiera recordar a Roxane, que fue también hada de la infancia en otros campos de igual valor: Presidenta de la Junta Nacional de Audio Escolar, integrante del Consejo Nacional del Niño, inspiradora de las ya lejanas Colonias Escolares de Verano, etc.

Como escritora publicó la novela costumbrista «Flor silvestre» (1916), las obras de teatro «El voto femenino» y «La marcha fúnebre» (1919), «Saber vivir» (1921) y las narraciones para niños «Takunga» (1943) y «Heme, el cazador» (1946). Dirigió -en sus comienzos- otra revista infantil, de gran aceptación por estudiantes, padres y maestros, «El Cabrito», aparecida en 1941.

En su «Historia de la literatura infantil chilena», Manuel Peña Muñoz (Premio Municipal de Literatura de Valparaíso, 1997) señala: «Maravillosa mujer que consagró toda su vida al servicio de la literatura infantil de Chile».

Cuando los niños de fines del milenio ya no leen o pasan esclavizados durante horas ante la «caja idiota», rindo homenaje a Elvira Santa Cruz Ossa, y sugiero que alguna institución femenina o establecimiento educacional perpetúe el nombre de esta gran porteña excepcional, que murió en Noviembre de 1960, a escasos días de publicarse el último número de «El Peneca».

Elvira Santa Cruz Ossa (Roxane), inolvidable mujer del Sábado [artículo] Pedro Mardones Barrientos

Libros y documentos

AUTORÍA

Mardones Barrientos, Pedro, 1928-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Elvira Santa Cruz Ossa (Roxane), inolvidable mujer del Sábado [artículo] Pedro Mardones Barrientos

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile