

Cultura

Poeta San Bernardino obtuvo el Primer Lugar en Juegos Literarios Gabriela Mistral

El martes 5 de Noviembre, Rubén Gazitúa fue premiado con el primer lugar en los Juegos Literarios Gabriela Mistral de este año, concurso organizado por la Municipalidad de Santiago y en donde participaron más de 300 escritores y poetas nacionales.

Rubén Gazitúa, poeta San Bernardino, comenzó su carrera hace 20 años, sin embargo, no le ha sido fácil el camino hacia el reconocimiento, aunque hoy día cuenta con seis premios en su currículum.

Los Juegos Literarios Gabriela Mistral, son la continuación de los antiguos Juegos Florales, según nos manifestó Gazitúa, "esto se hace cada dos años para autores inéditos y juveniles, año por medio se hace para libros publicados y obras publicadas (teatro, ensayo, novela y poesía). Este es el premio más importante que hay actualmente acá en Chile, no existen otros de esta envergadura".

El poeta San Bernardino, fue premiado con el primer lugar, por su libro inédito "Té para un vagabundo".

El trabajo es un libro temático (con el que ya ha ganado 3 premios) que según cuenta, ha sido realmente difícil de realizar, "no junté un montón de poemas y los publiqué, realicé un libro temático. Es un poema que está en varios cantos, tú tomas cualquier canto y como poema funciona, como trabajo unitario



funciona, si tú lees todos los poemas, te das cuenta que hay una narración detrás, y a su vez tomo como hablante lírico a un personaje de conocimiento universal, como el vagabundo, y a través de eso trato de articular la historia de los fracasados, de los alcohólicos".

La poesía de Rubén Gazitúa pertenece a una escuela que se conoce como lírico, que viene de la palabra lar (hogar), "es la poesía que se basa en el arraigo que uno tiene con la tierra, con el hogar, y precisamente yo baso mi trabajo en eso, en el sentido de la historia, el respeto por la tradición histórica, como el entender que uno está aquí producto de todo un devenir histórico", manifestó.

La carrera de Gazitúa no ha sido típica, en un principio quiso ser payador, pero las sabias palabras de Pedro Yáñez y Píojo Salinas, poetas populares que conoció desde pequeño lo hicieron desistir de esa idea, "ellos

mismos me dijeron que eso era un divertimento, que la poesía popular era poco cosa, que lo que había que hacer era poesía mayor, y que uno tenía que aspirar a la poesía mayor, empecé a leer a Cardenal, a Nicanor Parra, a Huidobro, y como a los 20 años me interesó comenzar a escribir.

¿Tu habías participado antes en otros concursos?

"Sí, y he tenido suerte, porque si no fuera por ellos quizás no escribiría. Este es el sexto premio que recibí, el 86' saqué el segundo lugar en el certamen de poesía para la comunidad universitaria de la U. de Chile, el 94' obtuve el primer lugar en el concurso de El Bosque, en el Concurso Municipal de Literatura Eusebio Lillo, después el 97' estuve entre los finalistas en el concurso Jorge Teillier, el 99' saqué el segundo lugar aquí en San Bernardo, en el Premio Municipal de Literatura, entre otros".

Gazitúa reconoce que vivir de la poesía en nuestro país es difícil, sin embargo, le molesta cuando le hablan de la poesía como hobby, "Sabes, esa es la palabra que molesta mucho a los míos, porque este es un trabajo de temple, de espíritu... no es como jugar a la pelota los domingos". Sin embargo, reconoce que es difícil vivir de la literatura en Chile, "yo hasta la fecha estoy inédito por un asunto de que yo me niego a participar de una misiquita en donde de lo que yo escribo comen todos, hasta el que barre la editorial".

¿Nunca te han ofrecido ayuda o financiamiento para que puedas seguir escribiendo?

"No, y yo conozco el ambiente, aquí en Chile, hasta los más famosos como Jorge Teillier, Nicanor Parra, ellos financian sus ediciones, y de hecho ellos mismos las distribuyen, van a las librerías y ellos mismos dejan los libros.

El poeta San Bernardino, de 40 años, casado y con dos hijos, tiene varios proyectos a futuro, uno de los más importantes es el de publicar en el extranjero, "Fienso publicar afuera, porque yo hice un diplomado y me di cuenta que en ese diplomado (Gestión y administración cultural, realizado en la U. Católica) no solo me enseñaron a gestionar la cultura como negocio... si no que cualquier negocio, aquí en Chile la poesía tiene público, pero no tiene mercado, por lo mismo quiero publicar afuera y distribuir acá, pero pienso publicar en España y México".

¿Cómo ves tu futuro como poeta después de este premio?

"Yo creo que depende en gran medida de cómo lo gestione, como un negocio, no como literatura propiamente tal, yo creo que si no hay incentivos concretos a la creación, la creación se muere aquí, o sea yo no voy a entregar mi sangre, ni voy a pagar el precio".

Té para un vagabundo

*Llueve sobre los cardos
resacas, sobre caminos
polvorientos y fardos de heno
y sobre las últimas
sandías del verano*

*Llueve sobre los trenes
abandonados sobre las
labranzas tempranas y sobre
la tumba de un amigo muerto*

*Nuestra estrella peregrina
nos aconseja que viajenos
hacia el norte ó hacia el
pueblo que siempre nos
acogió*

*Allí como Rip Van Winkle
quisiera dormir largamente
para despertar cuando ya
nadie me reconociese porque
carabineros, amigos y
parientes siguen empeñados
en encontrarme
mientras yo estropeo mi
higado y mi vida
acodado en bares que jamás
me harán rendir exámenes*

*Pero me fue dado el amor y
me fue dado el recuerdo
Un puñado de semillas que
nunca sembrare*

Poeta de San Bernardino,
Rubén Gazitúa.

Poeta San Bernardino obtuvo el primer lugar en Juegos Literarios Gabriela Mistral [artículo]

Libros y documentos

AUTORÍA

Gazitúa, Rubén

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poeta San Bernardino obtuvo el primer lugar en Juegos Literarios Gabriela Mistral [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile