

RECILLA 3104
(8. feb. 1999) p. 78

LIBROS

652503

EL GRAN MAL

Gonzalo Contreras
Editorial Alfaguara, 1998.
330 páginas.
Precio: \$ 7.320.
Feria Chilena del Libro.

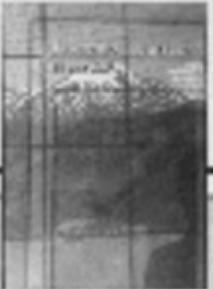
Una hermosa novela, cálida, íntima y dramática que, en un tono que pretende ser menor, narra los sueños, venturas y desventuras de una época ya pasada: los activos años 50 y 60. La trama es profunda, dicha casi sin pausa, pero siguiendo los meandros de la memoria, situación que le resta prisas y cualquier sensación de vértigo.

Escrita en primera persona, es el relato que hace un presunto biógrafo acerca de un pintor chileno famoso —lejos de su tierra, situación casi tradicional— que abandonó la patria en plena juventud, para nunca más retor-

nar. Leyéndolo, es posible asemejar su periplo con el de la Mistral, otra gran chilena itinerante. Los personajes son ficticios, pero el mundo reconstruido —grande y pequeño— es familiar y, por eso mismo, conmovedor.

Gonzalo Contreras es un narrador aún joven, galardonado desde sus primeras obras, y poseedor de una fuerza interna que induce a mantener el interés sobre aquello que desea contarnos. Nos sitúa como a los niños, o como Agata, su personaje lectora del manuscrito, pendientes de lo que leemos pero confrontando el mundo novelado con nuestro propio mundo interior, ese que resuena a cada página.

Gloria Guerra



El gran mal [artículo] Gloria Guerra

Libros y documentos

AUTORÍA

Guerra, Gloria

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El gran mal [artículo] Gloria Guerra. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)