

64/6723



Marino Muñoz Lagos

Columnas de opinión

Un profesor, poeta y titeretero

Eso era Elías Cruz Martínez, el maestro del corazón romántico y estremecido. Lo conocimos apenas llegamos a esta ciudad de nieve y lejanía, comenzando una amistad que sólo se acabaría con su dolorosa muerte. Por aquella época era profesor de trabajos manuales y alfabetizador popular, como quien dice laborar con las manos y los sentidos, reuniendo junto a sus clases a numerosos niños y adultos empeñados en ser algo más en sus diarias tareas.

Pero, no llegaban hasta aquí los desvelos de este profesor lleno de sublimes inquietudes, que contagiaba a los demás con su amable sonrisa: era pintor, titeretero, escultor, artista escénico y poeta. Sus versos coronaron a numerosas reinas de la pálida primavera austral, con el ritmo de sus palabras y el fervor de sus líneas. Y si nos hablaba de soberanas y serpentinas, también nos acercaba con su verbo hacia su sala de clases para su "Canción de la escuela triste":

"Mientras iba en camino aquel día a la escuela / de mi alma brotaba en feliz cantinela / una alegre canción / Era fiesta de nieve sobre el mar, sobre el prado / y el monte parecía, con su albo immaculado / de un niño el corazón // Al final de mi senda flamcando placentera / desgranaba su canto tricolor mi bandera / que cual rayo de sol / desprendía fulgores frente al roído muro / tras el cual palpitaban cien pechos, el futuro / de un mañana mejor".

Elías Cruz Martínez había nacido en Viña del Mar el 24 de septiembre de 1908 y se tituló de profesor primario en la Escuela Normal Superior "José Abelardo Núñez". Después de trabajar en diversas escuelas del norte del territorio, llegó nombrado a Punta Arenas. Aquí fue de los docentes

fundadores de las escuelas de las poblaciones Dieciocho y Playa Norte, donde desempeñó múltiples funciones junto a alumnos, quienes, adultos hoy, lo recuerdan con cariño y tristeza, porque maestros como él, muy poco se ven en la actualidad.

Su vena artística acompañaba a este profesor que era amigo de todos, que miraban en él al padre que se fue para siempre o al que no tuvieron, y que fue en las jornadas escolares el amigo y el confidente fraternal. Entre antiguos cuadernos y viejas revistas, conservamos los versos de "Canción de la escuela triste", que leemos de vez en cuando para añorarlo a través del tiempo:

"Frente a mis pequeños desgrané mi sonata / y un tropel de emociones en feliz cabalgata / fue mi canto de amor... / Y fue viva la historia de una rubia princesa / que un lobo enamorado de su inmensa belleza / le arrancó el corazón. / ¡Venga un canto a la vida!, les grité entusiasmado / y después jugaremos en el reino encantado / de las nieves en flor / tú serás oso blanco que corre a mis ardillas / y ustedes arrancando, tendrán en mis rodillas / refugio salvador".

Actor teatral en el recordado "Grupo Excelsior" junto a Juan Ursic, Olga Navarro, Paulino González y otros tantos que la memoria no alcanza a evocar, audaz titeretero en su pequeño escenario del conjunto "Juan Maula" y escultor de sus poetas preferidos en sus ratos de ocio, el maestro primario Elías Cruz Martínez murió el 7 de diciembre de 1963, en una mañana de sol violento y rojas llamaradas que la llanura inmensa de la Tierra del Fuego florecía en sus coronales.

Un profesor, poeta y titeretero [artículo] Marino Muñoz Lagos

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un profesor, poeta y titeretero [artículo] Marino Muñoz Lagos. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile